司法改革先鋒

王育霖

Wang-i-ling

詩人檢察官

開像追思會

佮

台語詩比賽頒獎

目次

新聞稿	1
流程	4
歌詠禮讚	8
銅像銘文、紀念碑文	12
家屬紀念文	17
大地相關報導	23
略歷	40
台語詩徵文比賽	52
tio̍h 賞者	53
作品	54
合作團隊簡介	74
關於大地	78

1. 照片未加註者，來源為大地志工。
2. 王育霖檢察官相關照片，由王克雄博士提供。
3. 書皮背景圖，為楊緒東醫師所繪之「灶王公#38」。
4. 封面「Wang-i-ling」英文名，為王育霖 1947 年寫信給 George Kerr 的親筆簽名。
5. 右圖為 1942 年就讀東京帝大法學部時期的青年王育霖。

稿聞稿

正義！
堅強！
帶給所有人幸福！
－王育霖（1938/1/11 日記）

王育霖檢察官，228 消失的台灣菁英之一，亦是 228 的指標性人物。

濟濟關心台灣人文歷史的團體，將於王育霖檢察官「被消失」的 3 月，為他立像追思，並朗讀詩作紀念他。

司法改革先鋒王育霖詩人檢察官
開像追思會佮台語詩比賽頒獎

巨幅的活動帆布海報，亦放上王育霖檢察官與妻子陳仙楂女士的合照，以追思 228 家屬／台獨家屬的堅毅與勇氣。

開像追思會

這位司法界的佼佼者，25 歲（1919 年生）就擔任「京都地方裁判所」（當時日本第二大法院）檢察官，成為日治時期第一位台灣人檢察官，可以指揮日本警察辦案。不向命運低頭的他認為：「救台灣人離開艱難的處境，是我當檢察官的目標，也是我一生的理想。」

鐵面下柔軟的他，照顧了許多人，也被懷念著，包括李登輝總統。

正直的王育霖檢察官為弱勢者發聲，立志改革司法，卻不見容於國民政府。他曾經辦理的知名案件：新竹船頭行案、新竹鐵路警察貪瀆案、新竹市長郭紹宗貪瀆案等剛正不阿作為，導致他成為龐大貪腐共生集團的眼中釘。1947 年爆發 228 事件，而他在緊接而來的 3 月 14 日遭違法拘捕，一去不回。

台灣聖山，以 228 信仰為基礎，透過台灣人權鬥士的故事闡揚人權精神。於 2017 年豎立「鐵血護衛公義的檢察官－王育霖」紀念碑，今日家屬再為「台灣司法改革先鋒 王育霖詩人檢察官」立紀念銅像，透過司法界人權鬥士的故事彰顯先人熱血正義無私的大愛精神，追思並感謝民主先烈，宣揚 228 精神。

台語詩比賽頒獎

從家屬走揣（cháu-chhōe，尋找之意）且揭露的更多史料，得知王育霖原來是一位「詩人檢察官」！專長在司法領域的他，斜槓文學，而從幸運留存的文集、詩集、法律評論、書信集等，「可見他以台灣的文化為傲」。

長期致力提升台語文化的台文團體，「為著 chhui-sak 每年 3 月 14 台灣詩人節 thang 表達對王育霖詩人檢察官 ê siàu-liām，mā 鼓勵少年人投入台語文創作，特別辦理台語詩徵文比賽。」（Note: chhui-sak=推廣，thang=通，ê siàu-liām=的思念，mā=也）

今年已第 2 屆的「王育霖詩人檢察官台語詩徵文比賽」，得獎者共 9 名，他們用心創作的優美台語詩，將於活動當日朗誦，並分享得獎感言。

有意義的 228 紀念活動，敬邀您的參與。

附帶：
曾經在 3 月初，聆聽關於 228 的演講，朋友不解的問：「228 事件不是發生在 2 月 28 日嗎？」
請閱讀吳新榮醫師的〈誰能料想三月會做洪水〉

聯絡：台灣大地文教基金會．04-23723710
網址：https://pse.is/5m27xx

流程

*流程如有異動，以現場為主

追思儀式
◎演奏曲目：〈桜色舞うころ〉（櫻花紛飛時） 黃善聖／華德福大地實驗教育學校教師會主席 鄭智碩／華德福大地實驗教育學校學生
開像・獻花
致詞 台灣大地文教基金會董事長　陳俊峰醫師
◎演奏曲目：〈望你早歸〉 張榮吉／快樂薩克斯風手
致詞（王育霖詩人檢察官略歷介紹） 家屬　王克雄博士
◎演唱曲目：〈阿美族歡聚歌〉（阿美語）+ 〈全心全意愛你〉（間奏布農語口白） Balahu（芭菈虎）／渾然天成山林天籟原住民 ＊感謝音樂家吳志寧老師，授權演唱他的創作名曲〈全心全意愛你〉！
致詞 台文筆會理事長　陳明仁文學家

頒獎典禮 tio̍h 賞者　合影
唸詩 頭賞／Ông Ė́k-khái（王奕凱）：〈Éng-oán ê pō̍-tūi tiúⁿ（永遠ê部隊長）〉 二賞／蕭聿萱：〈夢醒了後〉 三賞／鄭凱元：〈最後ê告別〉
◎演奏曲目：〈Together in Spirit〉（與您同在） 黃善聖／華德福大地實驗教育學校教師會主席 鄭智碩／華德福大地實驗教育學校學生
致詞 銅像創作者／台中市雕塑協會理事長　李明憲老師
唸詩／優選 吳孟芯：〈珠淚〉 林子捷：〈Tī Thng Eng-sin liáu-āu—— ūi Tâi-oân siā-hōe kiám-thó （tī湯英伸了後—爲台灣社會檢討）〉 林芳汝：〈光〉
◎演奏曲目：〈阮若打開心內的門窗〉 張榮吉／快樂薩克斯風手
唸詩／優選 陳德民：〈Chū-iû ê hái-éng（自由ê海湧）〉 曾欣萍：〈Só-sî（鎖匙）〉 劉宜訢：〈伊無到位，嘛袂到位〉

致詞 成大台灣語文測驗中心主任／台灣羅馬字協會理事長　蔣爲文教授
◎演奏曲目：〈時の流れに身をまかせ〉／〈我只在乎你〉 黃善聖／華德福大地實驗教育學校教師會主席 鄭智碩／華德福大地實驗教育學校學生
致詞（謝辭） 家屬　王克紹醫師

心傳雅集

感恩、懺悔、慈悲、包容

祈禱、行願、天命、承擔

華德福大地實驗教育學校

長　笛/黃善聖老師

長　笛/鄭智碩同學（八年級）

黃善聖老師

華德福大地實驗教育學校教師會主席
東海大學通識中心兼任講師
巴黎師範音樂學院
巴黎天主教大學法國語言暨文化學院
東海大學社會學系博士候選人

演奏曲目：

〈桜色舞うころ〉
（櫻花紛飛時）

作曲：川江美奈子
編曲：武部聰志

日本 311 東日本大震災後，鼓勵、安慰社會的曲子，充滿溫暖和希望。原為日本女歌手中島美嘉 2005 年發行的單曲，轉譯。

〈Together in Spirit〉
（與您同在）

作曲：Jon Raybould

俄烏戰爭後，呼籲大家應該要團結、站在一起。原曲輕柔，獻給失去親人者。

〈時の流れに身をまかせ〉／〈我只在乎你〉

作曲：三木剛

任時間走過，也不忘重要的人。原為一代歌姬鄧麗君 1986 年（日語）、1987 年（華語）演唱發行。

渾然天成山林天籟原住民

Balahu（芭菈虎）小姐

卑南族&布農族&台灣人・混血兒

演唱曲目：

〈阿美族歡聚歌〉

祖先傳唱的歌曲
族人相聚時歡樂的歌唱

〈全心全意愛你〉

原詩：吳晟（原詩名：〈制止他們〉）
改編詞、曲：吳志寧

你不過是廣大的世界中小小的一個島嶼
在你懷中長大的我們，從未忘記
我要用全部的力氣唱出對你的深情
歌聲中，不只是真心的讚美
也有感謝和依戀 疼惜與憂煩

我們全心全意的愛你
有如愛自己的母親
並非你的土地特別芬芳
只因你的懷抱這麼溫暖

我們全心全意的愛你
有如愛自己的母親
並非你的物產特別豐饒
只因你用艱苦的乳汁
養育了我們

間奏》布農語口白

我們一樣一起在這塊土地生活，生存
我們應該要彼此的相親相愛
就算是來自不同的族群啊！
我們應該是要彼此關懷，相互尊重，和睦的相處
因為為了台灣我們要一條心

快樂薩克斯風手

薩克斯風/**張榮吉先生**

演奏曲目：

〈望你早歸〉

作曲：楊三郎

二戰結束，台灣人日本兵的家屬守在港口盼望伊人歸來的身影，此曲創作於此氣氛的 1946 年。1961 年被警總列為禁歌。亦是 228&白色恐怖家屬，殷殷期盼親人平安歸來的心情與無奈。（#）

〈阮若打開心內的門窗〉

作曲：呂泉生

1950 年代離鄉背景遊子的心情，不管處境如何孤單，只要打開「心窗」，美景即在，有安慰、鼓勵的意境。（#）

（#整理自網路）

銅像銘文：

王育霖詩人檢察官

銅像

<u>正面</u>
台灣司法改革先鋒
王育霖詩人檢察官
（一九一九 ～ 一九四七）

王克雄・王克紹
二〇二四・三・十四

<u>背面</u>
王育霖檢察官寫真媠ê詩，也深入研究台灣歌謠。伊佇一九四七年三月十四日 hō 中國國民黨 ê 特務佮軍人掠去，然後被謀殺滅屍。台文團體特訂這日做台灣詩人節來紀念伊。

右側
司法應獨立，
堅持護法聖職。

—王育霖

左側
正義！
堅強！

帶 hō 所有 ê 人幸福！

—王育霖

紀念碑文：

鐵血護衛公義的檢察官－王育霖

紀念碑

（1919-1947）台南人，檢察官。

在台灣菁英就讀的台北高等學校畢業後，考上東京帝國大學法律系。就學時期於 1943 年考取日本高等文官司法官考試，被日本第二大法院「京都地方裁判所」任用為檢察官，是首位當日本檢察官的台灣人。

「讀法律才能向日本人爭取到台灣人應有的權利」是他的職志，使命感促使他照顧台灣留學生、戰時陳情救濟台灣人等。

心繫故鄉的他，於 1946 年 2 月返台，基於司法官迴避本鄉原則，到新竹地方法院擔任檢察官，行事風格公正清廉、不懼權勢。偵辦兩個貪污案件最為人知，一是官商勾結走私米糖到中國的「新竹船頭行案件」，二是市長郭紹宗貪污美援奶粉的「粉蟲案」。在中國官員藐視司法審判權的囂張行徑下，王育霖被迫去職。對國府司法體制失望之餘，他立志改革司法，為弱勢者發聲。

申請律師執照期間，擔任台北建國中學教員與社會輿論要角的《民報》法律顧問。另於 1947 年 1 月出版日文版與漢文版的法學小冊《提審法解說》，綜合法律理論與實務經驗撰寫，論述政府拘留犯人的程序議題。

228 爆發後，3 月 14 日午後，他出門欲幫學生時期的英文老師 George Kerr（喬治・柯爾，時任美國駐台大使館副領事）離別送行。返家取物，隨即遭數名持槍便衣違法拘捕，連同衣物錢財一併被帶走，自此消失。

他優異的表現，推力來自於原生家庭複雜的因素，而其所言「人不能向命運屈服，一定要努力，克服困難」的人生觀，亦是台灣建國路的最佳勉勵。

台灣神追思牆上的王育霖檢察官

紀念碑於 2016 年底完成，而後有新資料揭露，增補如下：

王育霖的兒子王克雄、王克紹，在 2017 年出版《期待明天的人：二二八消失的檢察官王育霖》一書中，揭露更多不為人知的史料，指出王育霖在新竹承辦的三大知名案件為：

一、新竹船頭行案
二、新竹鐵路警察貪瀆案
三、新竹市長郭紹宗貪瀆案

上述的第三個案件，由於當年受訪的陳仙槎（王育霖妻子）誤把此案與「粉蟲案」混為一談，造成後續研究有誤。

「新竹市長郭紹宗貪瀆案」指的是「空軍第 26 地勤中隊把日軍留下的庫存乾麵包、鳳梨罐頭等食品移交新竹市政府，規定分給貧民及學校員生，結果卻發現在市場賣。空軍就向新竹地檢處告發，請求查辦。」

在此補述。

資料來源：王克雄、王克紹，《期待明天的人：二二八消失的檢察官王育霖》（新北市：遠足文化，2017），頁 54-57。

台灣大地文教基金會
2016 年 12 月 25 日

家屬紀念文：

台灣司法改革先鋒－王育霖詩人檢察官

王克雄

2024/3/14

二次世界大戰結束，台灣人以為從此可以當家作主，不再受日本的殖民統治。1945 年 10 月 25 日，依照盟軍最高統帥麥克阿瑟發布的《一般命令第一號》，中國的蔣介石國民政府代表同盟國接受在台日軍的投降。台北公會堂受降典禮台上掛有同盟國英、中、美、蘇四國同等大小的國旗，以及聯合國旗。不料蔣介石就把台灣佔為己有，看做戰爭的勝利品，大肆搜刮台灣的物資。在蔣介石的統治下，從 1946 年 1 月至 1947 年 2 月這僅僅十三個月，台灣的米價暴升 4.8 倍、麵粉 5.4 倍、鹽 7.1 倍、白糖 22.3 倍。本是魚米之鄉的台灣，轉眼之間竟然變得民不聊生，甚至有人餓死。中國國民黨的官吏更是貪贓枉法、胡作非為。國民黨的軍隊和警察違法亂紀、欺民擾民、漠視法院，使台灣人民憤恨不平，情況遠糟於日治時代。國民黨所實行的三民主義被戲稱為「三民取利」或「慘民主義」。那時流行的口頭禪是：美軍轟炸「驚天動地」、日本投降「歡天喜地」、國民黨官員一來「花天酒地」、機關改用外省人與政治混亂「黑天暗地」及工廠關門物價飛漲人民「呼天喚地」。台灣人對台灣省行政長官陳儀的腐敗統治已經是忍無可忍，以致在 1947 年 2 月 28 日台灣人全面起來抗暴。

在二二八慘案被逮捕、謀殺及滅屍中的一位是王育霖檢察官，乃是筆者的父親，他從東京帝國大學法學部法律學科畢業，是第一位在日治時代當檢察官的台灣人。他在大戰後回到台灣，在新竹就任檢察官，是極為傑出的台灣菁英，受害時年僅滿二十七歲（以足歲算）。1947 年 3 月 14 日下午 3 時左右，有六位穿中山服帶

槍的中國兵闖進王育霖在台北市大正町七條通的家（靠近現在的中山北路）。他們質問他是不是「王育霖」，他拒絕回答，但他們翻王育霖西裝上衣內面就看到所繡的名字，立即把育霖扣上手銬。這些中國兵像強盜翻箱倒櫃，把銀行存摺、印章及兩箱裝滿衣物的皮箱要帶走。又看到掛在牆上的大衣和外套，就要塞進已很滿的皮箱，因為關不上，一個兵踏上皮箱，另二個兵才把皮箱束帶扣上。看到他們要帶走育霖，他的太太王陳仙槎抱著嬰兒筆者的弟弟王克紹，問他們說：「我先生沒做什麼壞事，你們為什麼要叫他去？」仙槎要追出去，中國兵用槍抵住她的脖子，威脅她，如要動就開槍。這樣子育霖被中國國民黨的軍人逮捕，一去不回。

育霖年輕時就認為台灣的封建社會要革新，又看見台灣人受到日本人很多不合理的待遇，育霖就立志讀法律，將來要為台灣人爭取權益，而且他要進入日本東京帝大，就是啃石頭也要進去。育霖在日記自許要走的路是：「正義！堅強！帶給所有人幸福！」這是非常大的志氣，他要堅持正義，造福所有人，他一生就如此在努力。

在東京帝大三年級育霖就考取非常競爭的日本高等文官司法官考試，他於 1943 年 9 月於東大法學部法律學科畢業。雖然他已經考上司法官及以非常優越的成績畢業，那時已有台灣人當法官，日本當局卻不願育霖當他想要的檢察官，因為檢察官可以指揮警察，尤其在戰爭時期實際權力非常大，因而不讓台灣人當檢察官。所幸東大法學院院長穗積重遠男爵大力推薦，因此育霖可以當檢察官，而且剛畢業，沒被派往偏遠地區，而是進入當時日本的第二大法院「京都地方裁判所」。育霖經過受訓以後，於 1944 年 4 月底到京都上任，成為第一位在日本擔任檢察官的台灣人，為台灣揚眉吐氣，隔兩個月筆者也就在京都出生。

育霖一家人於 1946 年 1 月終於回到久別的故鄉台灣。一進台南家門，見到他的父親，育霖拉著妻子仙槎跪下去，她還抱著筆者，向他的父親陪罪說：「兒子不孝，戰爭期間，不能在父親身邊盡

孝，請父親赦免。」育霖及他的父親都是非常孝順的人，可做子孫們的好榜樣。育霖滿懷熱忱與期待，回到自己的國家，可以好好地為台灣人服務。在台南家裡休息沒多久，便於 1946 年 2 月 22 日起擔任台北地方法院檢察處檢察官。旅居聖地牙哥的許庭榮先生那時是台北地方法院的法警，他說育霖還沒到台北，法院就在傳講有一位極為優秀的檢察官要來，是東京帝大畢業，也是第一個台灣人在日本當檢察官。尤其一些還留在台灣的日本人法官與檢察官搶著要和育霖見面。接著在 3 月 22 日育霖被轉派到新竹地方法院檢察處服務。

為了起訴新竹市長郭紹宗貪瀆案，育霖不屈服於上級的指示，繼續要查辦，終被迫辭職。美國台北領事館葛超智副領事保留了兩封育霖寄給他的英文信，於 1946 年 9 月 18 日育霖寫說：「我主張司法要獨立，…以及對犯法的人與為非作歹的官員要積極起訴，但被掌權的上司所反對，可是台灣人卻非常稱讚我。最後我被迫辭職，可是我不後悔，因為我盡了我的責任。」他堅持懲治貪官污吏，就是丟掉檢察官的職位，也在所不惜，威權時代的台灣司法官幾乎沒有人敢如此堅持。李登輝總統在京都帝大讀書時，曾為育霖夫婦照顧。1994 年 3 月 6 日李登輝總統特別來拜訪育霖太太仙槎，李總統特別讚揚：「王檢察官為人正直、主持正義、嚴緝貪污不法，肯定他的打老虎不畏特權的精神，但不幸受害。」育霖不受利誘、不畏權勢、秉持法律、維護公義，確實是一位令人敬仰的「鐵面檢察官」。育霖不愧東京帝大法學部的教導，也能秉持一個司法官應有的操守。

離開新竹地方法院，育霖準備到台北轉當律師，但依規定，司法官必需休息一年才可轉業律師。台灣大學文學院院長林茂生博士是仙槎娘家的親戚，也是育霖東京帝大的學長。林院長開創了《民報》還不到一年，就邀請育霖幫助，擔任《民報》的法律顧問。他不只為報社的法律問題服務，還開辦「報上法律顧問欄」，免費為讀者解答法律問題。育霖深感司法必須改革，他除了參與《民報》的社論寫作，也以筆名王銘石在《民報》發表評論：〈何謂

法治國？〉、〈法律是打不死的〉及〈報紙負責人的法律責任〉等，呼籲司法改革。育霖在新竹地方法院的遭遇和其他在台灣很多不遵守法律及不尊重法院的事情，讓很多司法官與律師們非常憤慨。那時育霖和一些法律人就籌組召開一個全島性的會議，來討論台灣的司法問題，希望能有些共識，以期要求國民黨政府保證不再干涉司法人員之執行任務。由於這樣的呼籲，促成了官方五天的「台灣省司法會議」，由 1946 年 12 月 22 日開始至 26 日為止，全面討論司法上的種種問題，可是並沒有對政府官員干涉司法的核心問題有所決議。仙槎的二兄陳溫而曾勸育霖，不要那麼衝，因為中國人的時代和日本人的時代不同，日本人可以講理，中國人卻不講道理。育霖回答說：「如果我不說，誰說呢？」那時陳文彬先生剛到台北建國中學當校長，也請育霖去當英文及公民的老師。其後育霖更擔任延平學院教授，李登輝總統那時也在延平擔任助教，對育霖受害的情形相當瞭解。

《中華民國憲法》是於 1947 年 1 月 1 日由國民政府公布，規定同年 12 月 25 日開始實施。這個憲法帶給台灣人很多憧憬，以為到時候便有法治的社會，屆時育霖甚至希望出來競選立法委員，幫忙制定好的法律，維護人民的權利。育霖也加入「台北市人民自由保障委員會」，爭取人民應該擁有的言論自由及法律保障。他寫了《提審法解說》一書，於 1947 年 1 月 15 日由「台北市人民自由保障委員會」發行，同本有中文與日文，用較淺顯的文字讓人民容易瞭解。提審法原來於 1935 年 6 月 21 日由國民政府公布，因戰爭等關係，才剛於 1946 年 3 月 15 日開始實施，用來保護人民身體之自由。依據當時的《中華民國訓政時期約法》第八條，人民如被逮捕拘禁，其逮捕機關應在廿四小時內移送法院，他人也可要求法院於廿四小時內，從逮捕機關提審。《提審法》就是規定此提審手續的法律。這本《提審法解說》對提審法有深入精闢的分析，並列舉實施上會遭遇到的問題。育霖結論說：「提審法，能不能發揮其機能，…是在於實際上能得逮捕拘禁人民的機關，有沒有守法的精神！」讓筆者難以接受的是，軍事機關逮捕育霖，並沒依法轉送法院，就秘密處決滅屍。一個強調《提審

法》的人，竟然被不守《提審法》的軍人及特務所害，國民黨政府的確是無法無天。在威權獨裁時期，要求司法改革，確實需要相當大的勇氣與決心。

中國國民黨的黨軍 1947 年 3 月 8 日晚開始登陸台灣，一上岸就對台灣人採取殘酷、無情及無差別的殺戮，台灣人異常恐慌。國民黨台灣省黨部也製作要謀殺的台灣菁英名冊，將這名冊交給台灣警備總司令陳儀，陳儀再交待憲兵特高組以及軍統局別働隊進行逮捕。槍斃菁英主要由軍統局別働隊負責。在南京的中國獨裁者蔣介石要報復台灣人，殺到不敢再暴動，也要謀殺台灣的菁英，除掉有領導能力的台灣人，一共殺害約 28,000 台灣人。在 1947 年 3 月 22 日趕來台灣調查的國民黨籍監察委員何漢文就把二二八定位為「大屠殺」。當日本人殺中國人就稱為「慘案」，但當中國人殺台灣人，就避開問題，使用意義模糊的「事件」。我們建議，大家盡量採用「二二八慘案」或「二二八大屠殺」，少稱「二二八事件」。

蔣介石發動二二八慘案，達到他和蔣經國獨裁統治台灣近四十二年的目的，但台灣人沒有忘記這場中國人對台灣人的血腥大屠殺，更因此孕育了強烈的台灣意識，激發了台灣人追求民主、自由與獨立的決心。非常多有志氣的台灣人勇敢地站出來，反對國民黨政權，很多人因此而犧牲或坐牢，但台灣人仍然前仆後繼，終於讓台灣的民主能夠開花結果。仙槎一生最高興的時刻，就是 2000 年阿扁當選台灣總統，把騎在台灣人頭上的中國國民黨拉下來。那年 5 月 20 日筆者帶母親參加阿扁的總統就職典禮，親身感受那台灣人出頭天、當家作主的興奮。2017 年筆者和弟弟王克紹醫師編作《期待明天的人：二二八消失的檢察官王育霖》一書，來介紹他們父親的事蹟和作品。書內收錄育霖的司法評論和《提審法解說》外，有〈台灣歌謠考〉、詩、文學作品等。賴清德總統時任台南市長，特別寫序文來推崇這本書。

由於育霖喜歡作詩及深入研究台灣歌謠，把台灣的詩及歌謠介紹給日本人，因此台灣的台語社團在 2021 年特別把王育霖被逮捕

的 3 月 14 日定為「台灣詩人節」，每年辦台文詩的比賽。2021 年 8 月筆者也在美國成立「台灣二二八慘案教育基金會」，向外國人講解二二八的實情，讓他們了解中國獨裁者的殘酷無理。在台灣南投縣草屯設有「台灣聖山－生態教育園區」，將二二八受難者及為台灣極有貢獻的人恭奉為「台灣神」。聖山內有好幾處在紀念王育霖檢察官，更特別在自由廣場立了王育霖的雕像。

台灣人應該認清當年在南京的蔣介石與現在在北京的習近平，他們都是中國的獨裁統治者，對台灣蠻橫霸道的心態是一樣。歷史會重演，所以我們必須記取二二八慘案的教訓。於 1989 年發生在中國北京的六四天安門事件，殺害一萬多位中國青年人，事實上是二二八大慘案的翻版，因為兩者都是：

1. 在中國的獨裁者於和平時期進行屠殺。
2. 用軍隊殺害無武裝的人民。
3. 死傷的大部分是青年人。
4. 人民要求民主及改革貪腐而引起。
5. 獨裁統治者接著好幾十年，全面封鎖消息、不准談論、不可紀念。二二八被封鎖四十年，而六四至今已封鎖三十五年，仍在繼續封鎖。

台灣人必須深切了解中國統治者的蠻橫、殘暴及欺詐。中國政府的本質是霸道、不人道、不顧人權及欠缺民主。在此誠摯地盼望，台灣人要珍惜及捍衛得來不易的民主與自由，不可讓先賢先烈的血白流。

鐵血護衛公義的檢察官－王育霖之子參訪聖山

Adam｜ 贊外
2016-1-1

這是一個發生在自己身上的故事，幾年前母親因癌症過世，父親夢見母親，母親說：「我現在很開心，在一座山上工作，那裡有很大的一個組織，認識了好多的朋友，你不用再擔心我，要好好照顧自己。」母親慢慢的走進一座山裡。

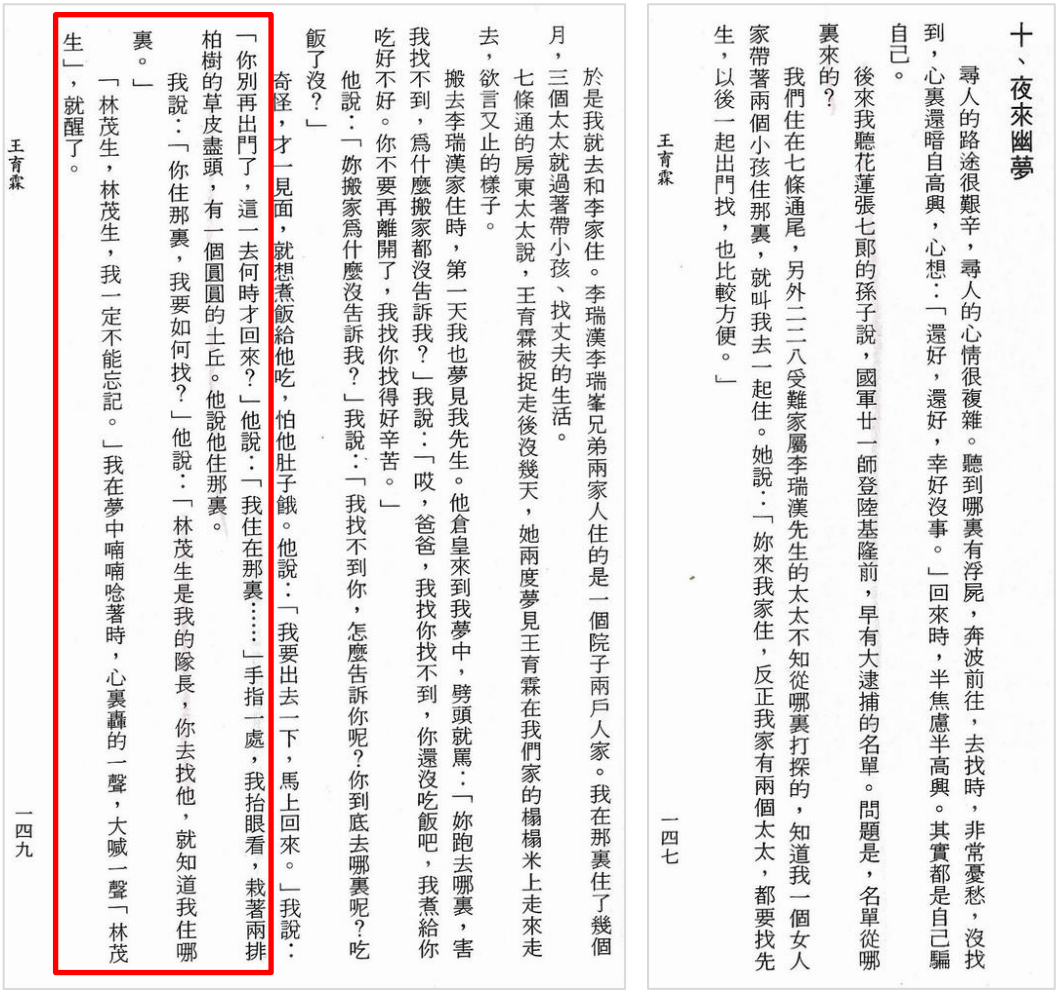
兩年後父親也因常思念母親而過世，在他過世前的幾天，我曾與父親單獨"私密"的對話。父親說：「人走了就一了百了。」我說：「不會是一了百了，你還會有記憶，心靈上會感受到我對你的思

念，有一天我也會到聖山修行，我相信母親已先在那裡修行，請你一定要到台灣聖山等我。」父親不相信的說：「台灣聖山是什麼地方？」我解釋說：「是 228 為台灣犧牲的英靈修煉的地方。你一定要答應我，未來在那裡等我相聚。」

父親剛過世後的那天，我在夢中又接到台灣神的訊息：「你父親的靈魂，原本不接受台灣神的接引，但你父親問：『你要接我去哪裡？不想跟你走。』台灣神說：『來接你去台灣聖山。』父親再問：『是 228 為台灣犧牲的英靈修煉的地方？』台灣神說：『是的！』，父親的靈魂終於放心跟隨台灣神去聖山。」訊息聽到這裡，自己心情也終得到放心，從此不再掛心，父親會去了哪裡？會不會害怕恐懼到新的世界？

2015 年 12 月 27 日，台灣神王育霖的兩位兒子王克雄、王克紹，到聖山參訪台灣神社並獻花追思他們的父親。當一群人走到鐘樓區時，看到林茂生台灣神聖像，向他們介紹林茂生博士即是台灣神的領頭者，此時王克雄先生則回憶說他的母親曾夢過父親回來，一下子就要走，問他要去哪裡才能找到他？王育霖回她說：「要去一座山，我們的領頭者是林茂生。」語畢，王克雄先生拿起手中的單眼相機，專注在相機中的視窗，照下許多張的林茂生博士的聖像紀念。聽到與我類似的故事，倍感溫暖讓人感同身受。

陳仙槎女士（王育霖妻子）1994 年受訪，口述採訪片段如下：



十、夜來幽夢

尋人的路途很艱辛，尋人的心情很複雜。聽到哪裏有浮屍，奔波前往，去找時，非常憂愁，沒找到，心裏還暗自高興，心想：「還好，還好，幸好沒事。」回來時，半焦慮半高興。其實都是自己騙自己。

後來我聽花蓮張七郎的孫子說，國軍廿一師登陸基隆前，早有大逮捕的名單。問題是，名單從哪裏來的？

我們住在七條通尾，另外二二八受難家屬李瑞漢先生的太太不知從哪裏打探的，知道我一個女人家帶著兩個小孩住那裏，就叫我去一起住。她說：「妳來我家住，反正我家有兩個太太，都要找先生，以後一起出門找，也比較方便。」

王育霖　一四七

於是我就去和李家住。李瑞漢李瑞峯兄弟兩家人住的是一個院子兩戶人家。我在那裏住了幾個月，三個太太就過著帶小孩、找丈夫的生活。

七條通的房東太太說，王育霖被捉走後沒幾天，她兩度夢見王育霖在我們家的榻榻米上走來走去，欲言又止的樣子。

搬去李瑞漢家住時，第一天我也夢見我先生。他倉皇來到我夢中，劈頭就罵：「妳跑去哪裏，害我找不到，爲什麼搬家都沒告訴我？」我說：「哎，爸爸，我找你找不到，你還沒吃飯吧，我煮給你吃好不好。你不要再離開了，我找你找得好辛苦。」

他說：「妳搬家爲什麼沒告訴我？」我說：「我找不到你，怎麼告訴你呢？你到底去哪裏呢？吃飯了沒？」

奇怪，才一見面，就想煮飯給他吃，怕他肚子餓。他說：「我要出去一下，馬上回來。」我說：「你別再出門了，這一去何時才回來？」他說：「我住在那裏……」手指一處，我抬眼看，栽著兩排柏樹的草皮盡頭，有一個圓圓的土丘。他說他住那裏。

我說：「你住那裏，我要如何找？」他說：「林茂生是我的隊長，你去找他，就知道我住哪裏。」

「林茂生，林茂生，我一定不能忘記。」我在夢中喃喃唸著時，心裏轟的一聲，大喊一聲「林茂生」，就醒了。

王育霖　一四九

圖片來源：翻拍自《台北南港二二八（台北地區）》147、149 頁，紅框線為自行加繪。

在離開聖山前，王克雄先生說：「謝謝你們為家父做的事，回到美國後，我一定會把聖山這裡的情景，轉述給在美國的其他受難者家屬知道。」此時向他解釋，這是我們應該做的，要把為台灣這片土地犧牲的先烈們的精神繼續傳承下去，藉著追思活動教育下一代，讓年青人清楚知道，曾經在這片土地上發生過的事。

直到今天我終於了解，夢境中的故事寓意。當時的聖山是在天上，機緣成熟才有人間聖山，正式駐世應化。

王克雄博士、王克紹醫師參訪聖山－再讀王育霖檢察官

Aries｜ 贊修
2023-8-20

盛夏來訪台灣聖山的王育霖檢察官家屬。

本文：

1．年齡以實歲計算。

2．文中引文引自《期待明天的人：二二八消失的檢察官王育霖》書籍，文中僅註明頁數；若引自其他書籍則多加註書籍名。

王育霖，你應走的路是要：
正義！
堅強！
帶給所有人幸福！

－王育霖（p.132-133。1938/1/11 日記）

「大暑」的午後，一個氣象預報中部近山區有午後雷陣雨的週末。

王克雄博士、王克紹醫師，特地從台南蒞臨南投草屯台灣聖山，他們依約前來，但提早 1 小時，避免冒雨參訪。

他們是 228 消失的台灣菁英－王育霖檢察官的家屬。

消失在 1947 年 228 大屠殺、「3 月做洪水」的台灣菁英，每位都有其獨特的代表性。王育霖檢察官是司法界的佼佼者，是第一位當上日本檢察官的台灣人，可以指揮日本警察辦案。

他們兩兄弟，在 2017 年，228 事件 70 週年，出版《期待明天的人：二二八消失的檢察官王育霖》書籍，將許多王育霖檢察官珍貴的資料，尤其家屬才有的史料揭露，為 228 消失的司法菁英再添一筆難能可貴的紀錄。他們如何走揣父親的資料出書？辛苦過程不難想像。

側記趣事

因他們的來訪，好奇的查詢，發現在「王克紹診所」打卡的病患，自拍烏青等狀況，原來王克紹醫師專長於外科專科。

他們真的非常「身手矯健」，讓人印象超級深刻，很難想像他們是稍稍有年紀的長者，腳程快到自己完全跟不上。不知能否這樣形容「只聞其聲不見其人」，常常只聽到說「走，現在過去看」，

一轉頭，兩人已不見，瞬間從休息的泡茶區移動到階梯下的道路上，並大步往前邁進 XD

在「喜願堂」，與自己來訪的海報合影。

他們的故事

兩兄弟，哥哥在美國打拼、弟弟留在台南，會這樣分工，是因在那個驚駭的白色恐怖年代，讀電機的哥哥好不容易申請到出境能到美國留學，考量「至少留下一半的血脈」，趕快把哥哥送出國。沒想到竟得到王克紹醫師如此心酸的回覆。

離開台灣的哥哥終於感受到「免於恐懼的自由」（p.72），後來在電機方面有相當研發與成就，也就留在美國發展。而弟弟王克紹醫師留在台灣執業，並就近照顧母親陳仙槎女士。

遠離故鄉、移居他鄉不得已的選擇，亦是歷經 228 大屠殺那代人沒有辦法的辦法，亦印證「寧願子孫做外國奴，不做中華民國紳士（花蓮鳳林 228 張七郎醫師遺孀詹金枝沉痛交待子孫）」。

遺孀王陳仙槎女士，是 228 家屬（丈夫王育霖為 228 受難者），也是台獨家屬（小叔王育德在日本從事台獨運動），在白色恐怖

年代承受多重壓力，因為她的堅毅，一家三口未被打倒，反而在狂風暴雨中挺直腰桿，培育下一代繼續發光、發熱。

遺孤王克雄博士、王克紹醫師兄弟，在他們身上，看到父母親遺傳綜合的影子，俊俏輪廓、處困境卻正面向上的能量。

> 從小我和哥哥就不敢在母親面前談及「爸爸」這個字眼，還刻意表現出雖無父親，我還是跟你們一樣，有笑容、有快樂，唯有努力求學，得到好成績，給母親最大的安慰。父親二十七歲就義，母親二十四歲就守寡，撫育二個襁褓的嬰兒。母恩浩蕩，無與倫比。(p.282)
> —〈人生浮沉 走出悲痛二二八〉／王克紹醫師(王育霖檢察官次子)

比對兩代人的成長歷程，兄弟彷彿複製了父親「正義、堅強、感恩母親」的 DNA！

天空黑了一大半，大雨隨時會傾洩而下，卻有一道陽光灑在我們身上，像天然的 spot light~

預告：揭像追思會暨台灣詩人節（2024/3/16）
來過台灣聖山數次的兩兄弟，想為父親立像，就在已樹立的「鐵血護衛公義的檢察官－王育霖」紀念碑旁，哥哥表示，回台灣，就會想到台灣聖山有父親的紀念碑，想再多做些什麼。

台灣聖山，透過台灣人權鬥士的故事闡揚人權精神的場域，看似平凡的空間，以信仰為中心思想，擴及土地的生態、人文。

家屬的肯定，跳進腦袋的是創辦人楊緒東醫師於《台灣神信仰》的推薦序〈台灣人最榮耀的歸宿〉：

> 台灣神是台灣人追求公理、公義的奉獻者，生前雖然受盡迫害，但是英靈不滅，由於祂們的播種，才有今日的民主成果，到現在仍然於天堂做無形保台護台的工作。信仰祂們、可以感受祂們的存在，會給您力量、勇氣，死亦與祂們同在。祂們才是真正的大修行者，真正證道的大仙大佛、天使、菩薩。是所有台灣人最榮耀的歸宿。

明年（2024）3 月 16 日（週六），選在王育霖檢察官「被消失」的日子 77 週年，在台灣聖山將舉辦揭像追思會暨台灣詩人節，關心台灣人文的朋友，請提早 booking 自己的行事曆，參與盛事！

身為台灣人，不可不知台灣事，再讀王育霖檢察官~

那個時代
台灣，日本的第一個殖民地，日本把台灣當成國土的延伸用心經營。培育教師，提高台灣人教育程度；培養醫師，提升台灣醫療衛生。但刻意忽略司法人才的養成，以避本島人（台灣人）的抵抗。

若要成為「弁護士」(べんごし，辯護士，律師)，大多要「過鹹水（kuè-kiâm-tsuí)」到「內地」日本留學，非常~非常~~非常~~~刻苦勤學才可得，絕對是菁英中的菁英。[1]

救台灣人離開艱難的處境，
是我當檢察官的目標，
也是我一生的理想。

－王育霖（p.52）

「日治時期第一位台灣人檢察官王育霖，穿戴著日本檢察官的法袍和帽子」。圖說來源：《期待明天的人：二二八消失的檢察官王育霖》前折口，圖片來源：臺高歲月回眸-王育霖檢察官生平特展

[1] 請詳參：以辯護士之姿初登場，走過被殖民與威權統治的台灣律師百年史，https://www.twreporter.org/a/bookreview-how-does-law-matter（2023/8/20 點閱）。

不向命運低頭

這位特別的司法界菁英－王育霖，25 歲（1919 年生）就擔任「京都地方裁判所」（當時日本第二大法院）檢察官，成為在日本的第一位台灣人檢察官。

專長在司法領域的他，斜槓文學，從幸運留存的文集、詩集、法律評論、書信集等，「可見他以台灣的文化為傲」（p.135）。（Note: 王育霖被捕捉不久，妻子陳仙槎聽從他人揣測建議，而燒燬大量王育霖與日本人有關連的資料，期可助丈夫避禍）

第二房全家福，前排左起王育德、毛新春（母親）、王育霖，後排左起王錦碧、王錦香。圖片來源：臺高歲月回眸-王育霖檢察官生平特展

王育霖，一直比一般人努力奮發向上，有其背景。他的父親王汝禎是經商成功的商人（有 3 個太太），他的母親毛新春是丈夫的第二個妻子，王育霖在複雜的傳統舊家庭中成長。母親與他的種

種磨難，讓他「從心底發誓，要為媽媽努力奮鬥」（p.92）。

然而，少年王育霖 15 歲（1934 年）喪母，他頓失倚靠的大樹，即使有富裕的物質，仍覺孤零零、彷彿失去一切所有，什麼都不在乎的向下沉淪，甚至「不想活在這世上」（p.93）。

王育霖心中小劇場上演千百迴的轉折，突然腦中跳出另一個想法，「他覺悟到最能達成媽媽遺志的，不是要自殺，而是要向把媽媽逼迫到那樣境遇的歪社會制度挑戰。是的，我要努力用功成為真正偉大的人，改良那些害人的制度，要與它戰爭。當我成功時，就能向那些曾經欺負我媽媽的人顯示我最愛的媽媽是如何偉大。這才是為媽媽最好的復仇。」（p.94）他選擇，邁向正面向上的道路。

就讀臺北高等學校尋常科的學生王育霖，年份約落在 1932-1937 年間。
圖片來源：臺高歲月回眸-王育霖檢察官生平特展

王育霖果然證明他的優異，21 歲（1940 年）台北高等學校文科甲組第一名畢業（二戰前台灣唯一一所高校，比台北帝大難考），[2]隔年進入東京帝國大學法學部法律學科。25 歲（1944 年）擔任「京都地方裁判所」檢察官，成為日本第一位台籍檢察官！

鐵面下的柔軟

達到令人稱羨的社會地位，王育霖檢察官保有同理心、照顧後輩，尤其是台灣留學生，受惠者包括當時在京都大學就讀農林經濟科的岩里政男（李登輝前總統的日本名）。

可參下文：

> 李總統在世界二次大戰時，在日本京都帝大留學，讀農經系。他和一些台灣留學生曾受到王檢察官的照顧。李總統回憶說，王檢察官年輕正直、熱愛台灣，說話忠貞、正直。新婚太太〔1942 年結婚〕非常漂亮，親切、熱誠。當時王檢察官夫婦拿出僅有皇室及特權才能配給白米和酒款待大家。吃著、喝著、談著，不知明天是否還會活著。只有一個共通點是來到王檢察官家，心中就非常有安全感。（p.278）
> —〈李總統南下拜訪王育霖遺孀〉／王克紹醫師（王育霖檢察官次子）

戰爭時期，即使有錢也不一定買得到緊縮、匱乏的糧食，非常時期仍願意分享、照顧同鄉，顯見王育霖檢察官真的很不簡單！

王育霖檢察官「心腸很軟」、「疾惡如仇」（p.13），他「很有憐憫心，遇到小過錯，他則從寬處理，給予自新的機會」（p.52）。

---

[2] 請詳參：台北高等學校介紹、【比台大還難考的最強高校】只存在 27 年的台北高校，卻培育數百位台灣本土菁英，
http://archives.lib.ntnu.edu.tw/exhibitions/taihoku_plant_specimen/taihoku.jsp
（2023/8/20 點閱）。

王育霖與陳仙槎的婚紗照，1942（昭和 17）年 7 月 27 日。圖片來源：臺高歲月回眸-王育霖檢察官生平特展

從他的作為，窺知他可不是司法人書呆子，而是想辦法變通（以下為在日本的 case）。

判例 1：偷竊累犯的日籍老者，出獄因饑餓再犯，天黑偷蔥被抓（戰時晚上 6 點後戒嚴），求刑 5 年。

王育霖告訴妻子「心肝真難過」（p.222），判 5 年，太重了，但戒嚴、累犯，5 年已是最輕的徒刑。

案例 1：年輕的台灣軍醫許太陽，本應到南洋從軍，卻逃到日本要找在神戶經商的父親，逃兵罪重，王育霖檢察官庇護他躲藏在家裡（警察不敢擅闖檢察官的住所），並教他逃亡朝鮮的路線。

怎知許太陽還未動身逃亡，戰爭就結束，躲過一劫。

判例 2：台灣留學生阿深，過失殺了舊書店日籍老婆婆，王育霖檢察官認為戰時無台灣接濟，為生存「是失手打死，不是蓄意謀殺」（p.54）。

再一週即將返台的他，雖未分到此案，仍四處想辦法，他拜託承辦檢察官：「你送我這個人情，再過一星期我就要回台了，就算以前我對你們的情，你們這次還給我，救救這個學生。他不是惡性犯罪，只是想解決吃飯問題。你饒他死罪，判他無期徒刑，好讓他能見他父母一面。當時日本皇太子尚未娶親，將來結婚生子，有可能特赦天下，或許他還能見他父母一面。……」（p.223、239）

他的軟心肝、同理心，尤其遇到同為「本島人」（台灣人）時，更想方設法為對方找一條出路。

正直檢察官遇上“歪哥”（uai-ko）

王育霖檢察官把他的優異，用在革新社會制度，認為如此才有光明的未來。然而日治時期養成的他，戰後回到中國人託管的台灣，完全水土不服，使用語言、書寫文字、法院文化，迥異於日本，甚至大量中國律師（寬鬆認可方式）排擠台籍司法菁英。

27 歲的王育霖檢察官，1946 年 1 月回到台灣，3 月到新竹地方法院檢察處任檢察官。他依舊「個性耿直、不畏權勢、積極辦案、懲治惡霸」（p.54），在新竹承辦的三大知名案件為：1．新竹船頭行案（官商勾結走私米糖到中國）、2．新竹鐵路警察貪瀆案（鐵路警察貪污被檢舉反而耍狠威脅檢察官）、3．新竹市長郭紹宗貪瀆案（市長把應發給市民的糧食私自變賣）。

種種的累積，正直的檢察官王育霖，反而被迫去職，1946 年 9 月離開新竹地檢處，到建國中學、延平學院[3]任教，另一方面也在

[3] 請詳參：延平學院，是台灣人出資而設的第一所大學。另 1947 年 228 事件，多

《民報》擔任法律顧問，並撰寫社論、評論。

《提審法解說》創見

他回台灣後的司法經驗，讓他「常表示對中國政府很失望，很不滿，他想—以己之力來改革」（p.240），「他強調司法應該獨立、司法官堅持護法聖職、尊重法律、維護言論自由等等」（p.13）。

28 歲的王育霖老師，把他的改革理想，付諸於《提審法解說》的大作（1947/1 出版，日文版、漢文版）。「他當時在缺乏提審法相關文獻的情況之下，以法律的理論為基礎，加上自己在日本擔任檢察官的經驗來寫書，除了希望達到學術參考的價值，也兼顧淺顯易懂，讓一般民眾可以理解與實用［應用］。」（《二二八消失的台灣菁英 1・2015 年增訂版》，p.214）

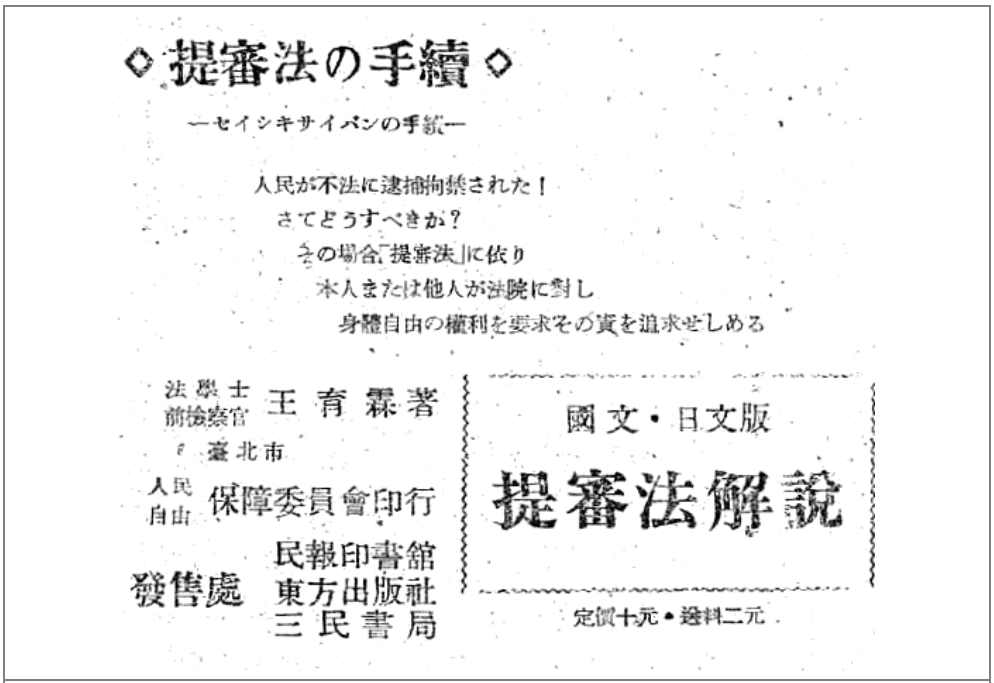
此書在 1 月 17 日的《民報》刊出廣告，寫到：

> 人民が不法に逮捕拘禁された！
> さてどうすべきか？
> その場合「提審法」に依り
> 本人までは他人が法院に對し
> 身體自由の權利を要求その責を追求せしめる

檢察官職務可以任意拘提人或羈押嫌疑人，但王育霖檢察官居然可以「體認最重要的人身自由保障人權的觀念，而擬出不遜於現代民主國家對人身自由人權最重要的保障的《提審法解說》，實在難能可貴，令人非常敬佩」「可說是有國際知名法學家水準的法律人才」。（p.10）—〈向為義成仁的王育霖檢察官致崇高敬意〉／李勝雄（二二八司法公義金管理委員會主任委員）

王育霖檢察官的創見，經由人權律師李勝雄的說明，即使不是司法人，也理解其中的不凡之處。

位延平學院師生失蹤（2023/8/20 點閱）。



《提審法解說》在《民報》的廣告（1947/1/17，2 版）。圖片來源：國家文化記憶庫

228 的精神

緊接而來，228 爆發後，3 月 14 日午後，王育霖檢察官出門要幫學生時期的英文老師 George Kerr（喬治・柯爾，時任美國駐台大使館副領事）離別送行。返家取物，隨即遭數名持槍便衣違法拘捕，連同衣物錢財一併被帶走，自此消失於 28 歲的芳華歲月時期。

難道真的是「生命的價值不在長度，而是適時絢爛的綻放，扭轉局勢」？

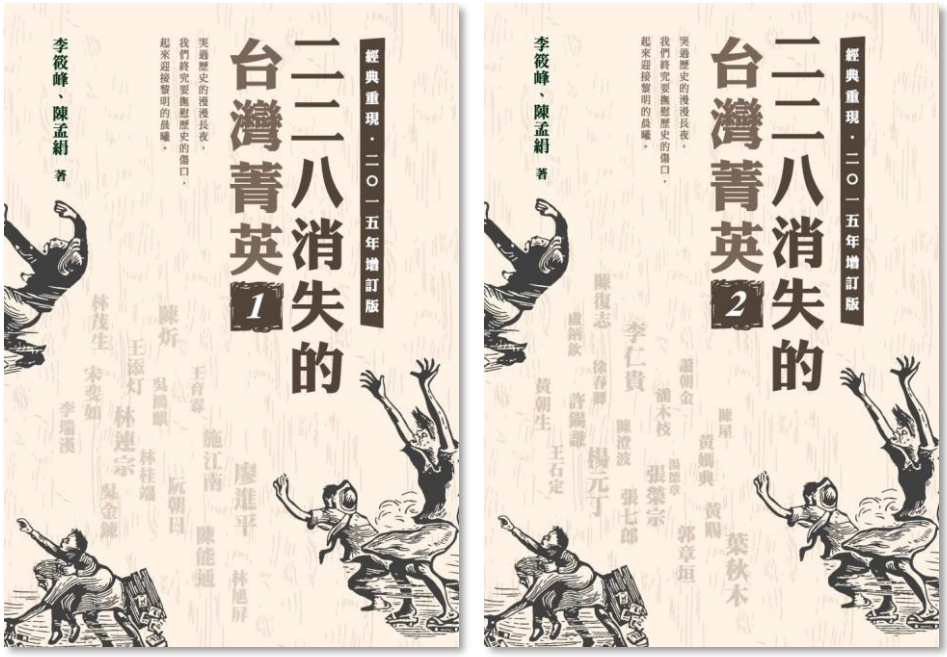
如果這批菁英沒有「被消失」，現在的台灣社會會如何不同？！

記得，他就在！

王育霖 檢察官・略歷

李筱峰、陳孟絹

*本文原發表於 2015 年出版之《二二八消失的台灣菁英 1》書籍（108-221 頁），由歷史學家李筱峰教授與學生陳孟絹（大地志工）小姐共同著作，承蒙李筱峰教授首肯，特收錄於此（礙於篇幅，「註釋」未收錄，請詳見原著書籍）。



二〇一五年增訂版《二二八消失的台灣菁英》1-2 書籍封面。圖片來源：玉山社

大綱：

1・我命由我不由天的處世態度
2・幫助台灣人的使命感
3・鐵面檢察官
4・立志改革司法
5・二二八前夕的平淡時光
6・遭違法拘捕，一去不回
7・二二八家屬與台獨運動者家屬的雙重壓力

王育霖被關在充滿拷問慘叫聲的西本願寺時，與被蒙上眼睛、五花大綁的歐陽可亮，偷偷留下最後的對話：「我叫王育霖，是建國中學的老師，也擔任《民報》的法律顧問。我有個弟弟在台南。如果你可以離開這裡的話，能不能請你告訴他，我最後被關在西本願寺的事。」

王育霖

王育霖，一九一九（大正八）年生，台南市人。父親王汝禎自幼清苦，勤儉耐勞，從事苦力，後在商界發跡，其所經營的「金義興商行」專賣味素，又做海陸物產罐頭的批發。事業有成後，王汝禎經常回饋社會做公益，曾捐地捐資重建法華寺。王汝禎有三個妻子，原配沒有子嗣；王育霖的母親是二房太太，生有兩女兩男；三房姨太太原是家中的傭人，後來被收為妾；王家是成員眾多的大家庭。

我命由我不由天的處世態度

王育霖於一九三二年從台南末廣公學校（今進學國小）畢業，之後考上台北高等學校（今台灣師範大學）「尋常科」，通過當時被視為是「全台灣升學最大難關」的考試——當時台灣人參加考試的錄取率是百分之零點一，可說是千中挑一的菁英。他於一九三六年畢業後，隨即進入該校「高等科」的文科，一九三九年以第一名畢業。但另據「臺灣總督府府（官）報」所示，王育霖於一九四〇年三月十日畢業。王育霖之所以奮發讀書，有其家庭因素，他自小在複雜的大家庭中被欺負，因此立志要唸全台灣最好的學校，為母親爭氣，而有「人不能向命運屈服，一定要努力，克服困難」的人生觀。

當時許多台灣學子自高等學校畢業後，選擇就讀醫科，但王育霖認為「讀法律才能向日本人爭取到台灣人應有的權利」，遂在一九四〇年考上東京帝國大學法律系，並且在就學期間的一九四三年八月，考取日本高等文官司法官考試。

由於王育霖的在學成績與高考成績都相當優秀，經學校法學部部長、男爵穗積重遠博士特別推薦，被日本第二大法院「京都地方裁判所」任用為檢察官，王育霖史無前例的成為第一位擔任日本檢察官的台灣人，可以指揮警察辦案。曾有一位日本的嫌疑犯對王育霖說：「你是台灣人，沒有權利調查我。」王育霖不加考慮就使出空手道一段的身手，痛打對方一頓。

幫助台灣人的使命感

王育霖正直、具正義感、富憐憫心，認為「救台灣人離開艱難的處境，是我當檢察官的目標，也是我一生的理想」。由於這種使命感，他常為犯錯但情有可原的台灣人爭取該有的權利，例如二戰時期，台灣人因缺糧而有黑市買賣交易遭到日本警察逮捕，王育霖就幫忙陳情；或照顧在日本的台灣留學生，每逢正月就請留學生到家中聚餐；抑或是設法陳情救濟台灣人，戰爭結束時期物

資極為缺乏，日本政府不再配給糧食給台灣人，王育霖率領台灣人向當局要求特別救濟，打算藉日本天皇到京都時陳情；日本官員為防事態擴大，才將倉庫裡的物資發放給台灣人。

鐵面檢察官

一九四五年八月，二戰結束，王育霖希望早日回台灣為家鄉服務，除了自己趕著回台灣，也大力奔走，設法將滯留在日本的台灣人送回台灣。他也被推選為京都台灣同鄉會的會長，帶團返台。

一九四六年二月返台後，基於司法官必須迴避本鄉的原則，王育霖到新竹地方法院任職檢察官；他秉持一貫公正清廉的行事風格辦案，不懼權勢，也洗清不少冤案，最為人知的是「新竹船頭行事件」與市長郭紹宗的「粉蟲案」這兩個貪污的案件。戰後的台灣物資缺乏，加上貪官與奸商勾結，雖然政府禁止糧食外輸，米糖仍被大量運往中國，導致米糖之鄉的台灣發生嚴重的糧荒，影響人民生計。為了確實杜絕這種不法行為，王育霖到新竹港口的船頭行追查走私，並把涉案者緝捕到案，這就是「新竹船頭行事件」。不過之後卻有商人帶著鉅款試圖要行賄王育霖、要求通融，王育霖雖然經常入不敷出，但一介不取，無人能夠收買他，前來行賄的人都被嚴厲斥責並趕走。

另一個轟動台灣的大案件「粉蟲案」，是新竹市長郭紹宗少將（河南人），被市民檢舉私吞美國援助台灣用的救濟奶粉。此案件原先並非由王育霖經辦，但新竹首席檢察官張光祺將此案指定給王育霖承辦，也因此，王育霖曾經收到「你若膽敢辦下去，一定會後悔」的威脅。王育霖屢屢傳喚郭紹宗到法院問案，郭紹宗始終拒絕到案。於是王育霖帶著搜查令和公文卷宗，連同法警，去到新竹市政府要調查郭紹宗，但郭紹宗反而報警稱市政府遭到包圍，結果警察局長帶著大批警員到場包圍王育霖、書記官及法警，過程中搜查令和公文卷宗都被搶走。王育霖因為此事辭職，以示負責。由此可見當時這些來自中國的官員，目中無人、藐視司法審

判權的囂張行徑，而王育霖不分對象打擊犯罪的作風，也被龐大的共生結構、貪腐集團視為眼中釘。

王育霖在一九四六年九月十八日寫給學生時期英文老師 George Kerr（葛超治，或譯柯喬治，時任美國駐台大使館副領事）的信，表示自己並不後悔因嚴辦貪污案而被迫去職，他也期待透過美國的幫忙來改革國民政府的司法體制。

王育霖參加賴永祥與劉慶理的婚禮（1946/12/26 於台北市中山基督長老教會），第 4 排最右為石錫純，其左是朱昭陽，其左是王育霖，見於兩人間在後是劉明。第 4 排左起第 4 位是朱華陽。（圖說引自賴永祥長老史料庫）

立志改革司法

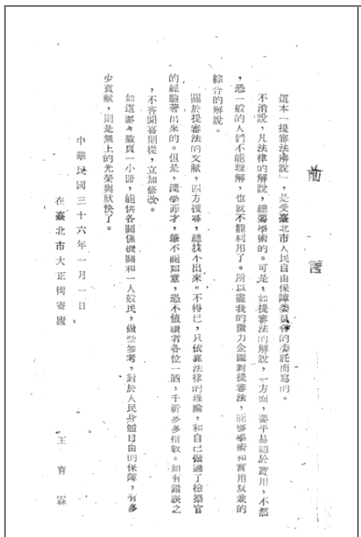
這幾個月的經歷，讓王育霖發現中國政府並非如他原先所高度期待的「祖國」。他在日本當檢察官時，體認到日本是凡事照法律步驟進行的法治社會，然而國民政府統治下的台灣，卻變成法條行不通，政治嚴重干預司法的人治社會；因此王育霖想要盡一己之力來改革司法，為弱勢者與蒙受冤屈的人發聲。

在申請律師資格的等待期間，王育霖也沒有因此而閒著，他被建國中學的校長陳文彬請到該校當公民及英語老師，亦被延平學院（今延平高中）延攬為教授。王育霖曾在一九四六年十二月二十六日與延平學院的友人，一起參加賴永祥長老與劉慶理的婚禮。此外，王育霖也兼任林茂生所主持的《民報》的法律顧問。

受到「台北市人民自由保障委員會」的委託，王育霖於一九四七年一月一日出版一本兼具日文版與漢文版的法學小冊《提審法解說》，在當時缺乏提審法相關文獻的情況下，他以法律的理論為基礎，加上自己在日本擔任檢察官的經驗來寫這本書，除了希望達到學術參考的價值外，也兼顧淺顯易懂，讓一般民眾可以理解與實用［應用］。

此書在一月十七日的《民報》刊出廣告，寫到：

人民が不法に逮捕拘禁された！
さてどうすべきか？
その場合「提審法」に依り
本人まをは他人が法院に對し
身體自由の權利を要求その責を追求せしめる



前言

這本「提審法解說」，是受臺北市人民自由保障委員會的委託而寫的。

不消說，凡法律的解說，總要學術的。可是，如提審法的解說，一方面，要平易通於實用，不能，恐一般的人們不能理解，也就不能利用了。所以我的實力企圖對提審法，能夠學術和實用互兼的綜合的解說。

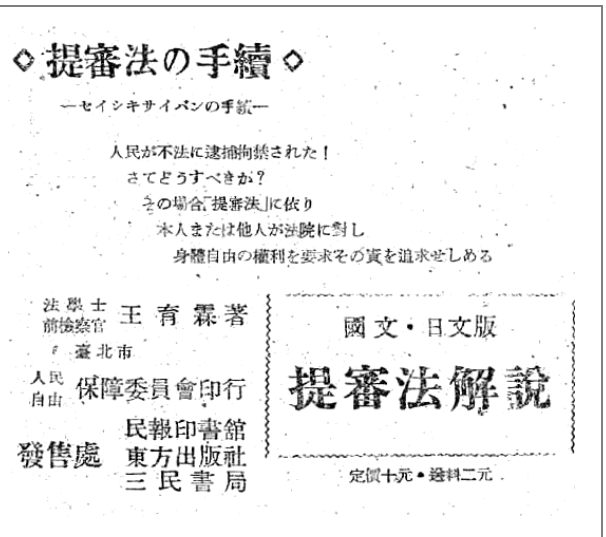
關於提審法的文獻，因戰後，總找不出來。不得已，只依靠法律的理論，和自己做過了檢察官的經驗罷了。但是，淺學菲才，兼不能顧到，恐不值讀者諸位一閱，手折多多指教。如有錯誤之，不許閱者用從，立加修改。

如這書，能作各關係機關和一人民共，做些參考，對於人民身體自由的保障，有多少裨益，則是無上的光榮與欣快了。

中華民國三十六年一月一日

在臺北市大正街寄廬

王育霖



◇提審法の手續◇

—セイシキサイバンの手續—

人民が不法に逮捕拘禁された！
さてどうすべきか？
その場合「提審法」に依り
本人または他人が法院に對し
身體自由の權利を要求その責を追求せしめる

法學士 前檢察官 王育霖著

臺北市 人民自由 保障委員會印行

發售處 民報印書館 東方出版社 三民書局

國文・日文版

提審法解說

定價十元・送料二元

《提審法解說》前言	《提審法解說》在《民報》的廣告

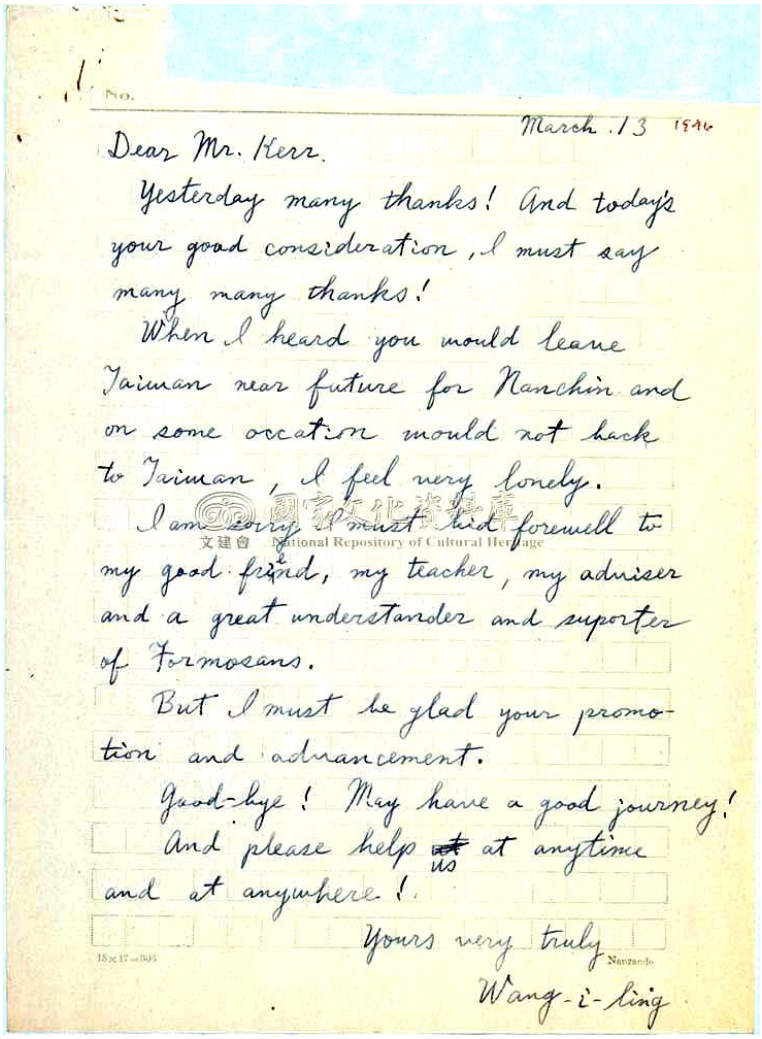
人被逮捕、非法拘留時，應該要做什麼？書中論述政府拘留犯人的程序議題，主張中華民國的憲法須明訂在逮捕人之後，應該在二十四小時內完成法定手續，並決定要繼續拘留或釋放，以保障人身的自由，免於受到不法的侵害。當時在南京的中華民國行政院雖然曾明令提審法於一九四六年三月十五日起實施，但執行效果不彰，國民政府的各公務單位時常發生陽奉陰違的違法拘捕情事，最後連王育霖本人也成為受害者，在二二八事件中遭非法逮捕而消失。

二二八前夕的平淡時光

王育霖的妻子陳仙槎，於一九四六年十二月十七日在台南官田的娘家生下次子王克紹，隔年一月十七日做彌月。這段期間，王育霖總是台北、台南兩地跑，在北部，王育霖與王育德兄弟，常到 George Kerr 家中串門子，討論自己的想法；在南部，他幫忙籌備弟弟王育德的婚禮或參加友人楊冠雄的喜宴。

王育霖曾利用在南部的空檔，到王石定（南台灣漁業鉅子、高雄市參議員，詳見本書「王石定」部分）家中敘舊。王石定的父親王沃與王育霖的父親王汝禎同樣是王氏宗親會的理事，年輕有為的王石定和王育霖則是互相慕名，一有機會就相聚談天。可惜的是，兩位劃時代的菁英，都在二二八事件時蒙難。

一九四七年二月二十一日，陳仙槎於產後到台北與王育霖會合，僅六天之後二二八事件就爆發。由於王育霖之前經常南北奔波，以致胃痛生病，二二八事件的前後他經常在家休息，家裡也正因為準備搬家而在打包物品。王育霖在得知亦師亦友、最瞭解和支持台灣人，卻已成為國府眼中釘的 George Kerr，即將離開台灣不再回來後，曾經致函表達惋惜與孤單之感，並想贈送他日本的雛人形（讀音 Hina Ningyo，日本女兒節用來擺飾的人形玩偶）。



No.

March. 13 1946

Dear Mr. Kerr.

Yesterday many thanks! And today's your good consideration, I must say many many thanks!

When I heard you would leave Taiwan near future for Nanchin and on some occation would not back to Taiwan, I feel very lonely.

I am sorry I must bid forewell to my good frind, my teacher, my adviser and a great understander and suporter of Formosans.

But I must be glad your promotion and advancement.

Good-bye! May have a good journey!

And please help ~~at~~ us at anytime and at anywhere!

Yours very truly

Wang-i-ling

國家文化資料庫 文建會 National Repository of Cultural Heritage

王育霖寫給 George Kerr 的信，表達得知 George Kerr 即將離台的惋惜與孤單之感，信件應寫於 1947/3/13（圖說引自國家文化資料庫）

遭違法拘捕，一去不回

三月十四日午後，王育霖要幫 George Kerr 送行，剛踏出家門卻發現皮包不在西裝裡，又折回家去拿，原來是妻子陳仙槎前一日購物時錢不夠用，拿了他的皮包，卻忘記放回去。當他在和妻子對話時，突然數名陌生人進門，指名要找王育霖，王育霖臉色大變，陳仙槎立刻應變回答「這裡沒有王育霖」；他們翻開王育霖的西裝，看到繡有「王育霖」三個字，就要把人抓走，連同因為

搬家而整理的行李箱，包括日本檢察官制服、銀行存摺等物品也全都帶走。陳仙槎想跟去，卻被對方用槍抵住，要她不准動。

陳仙槎四處尋人，也找過 George Kerr 幫忙，不過正準備離開台灣的 George Kerr 也沒辦法，只託人帶來一些給小孩的物資。約一週之後，陳仙槎收到自稱與王育霖關在一起的男子所帶來印有「憲兵第四團」的字條，上面有王育霖的筆跡，表示有生命危險。於是，陳仙槎帶著紅包和禮物整天找人請託搭救，不過對方都只收小禮物不拿紅包。當時一起尋找自己失蹤先生的謝綺蘭（陳炘妻子）大膽猜測，被抓的人都已經罹難，因為她開出「只要誰能夠拿陳炘的字跡出來，證明他還活在世間，就賞金十萬」的條件，結果完全沒有下落。這一年，王育霖還不到三十歲。

當時在《民報》擔任記者的吳濁流，對王育霖的遇害，有如下的解釋和敘述：

> 新竹市的檢察官王育霖，在新竹市偵查奶粉的吞沒案時，偶然發現到「粉蟲」是經辦救援物資的新竹市長郭紹宗，便携一紙逮捕令往見市長。不料警察局長竟也是與市長同謀的，結果是必須執行命令的警察們一擁而上，把王檢察官團團圍住，拿走了逮捕令。被激怒的檢察官趕返檢察處申請補發逮捕令，不料上司反而以逮捕令相責，要追究他的責任。他憤怒之餘，只有辭去檢察官職務，跑到台北當起了一名中學教師。事件發生時，據稱市長差了警察到台北，把這位前任檢察官逮捕處決，棄屍淡水河。

這是否就是王育霖的遭遇至今並無定論，但以當時吳濁流在報界的人脈，和多元的消息管道，這個消息應該有其根據。一位在《台灣新生報》的外省籍同事劉文島，就私下對吳濁流說過：「你們台灣人太天真太天真，一點也不懂祖國的複雜。有一天，必定吃個大虧，才會懂得。」可見「祖國」來的官員對於正直的台灣人，威嚇不成反而藉機報復，實在是當時普遍存在的現象。

二二八家屬與台獨運動者家屬的雙重壓力

王育霖的妻子陳仙槎，從台南第二高女畢業後，到日本讀洋裁學院，和王育霖在台灣經由相親後結婚。在她心目中，丈夫是個性溫和、愛護家人、孝順長輩的人。丈夫失蹤後，她幾經衡量，下定決心帶著兩個幼兒，搬回台南的王家生活，結果過著被細姨婆婆欺負的傭人生活。由於小叔王育德在日本從事台灣獨立運動，陳仙槎經常被情治人員監視、調查戶口，相較其他二二八家屬所承受的壓力更大，她擔心國民黨會以「廖文毅模式」來對付自己，一直生活在恐懼之中。但陳仙槎全都咬著牙撐過去，因為不想讓王育霖悲慘的童年歲月，在孩子身上重演。

王育德和王育霖兩人從小同甘共苦、彼此扶持成長，感情很好，王育德認為哥哥失蹤後，王家未舉行過葬禮，一方面是對政府表達不滿之意，另一方面是家人對他的思念方式。王育德和哥哥有著相似的學習歷程，一九四二年畢業於台北高等學校文科，接著進入日本東京帝國大學支那哲文學科，一九四五年回台灣後，在台南第一中學（今台南一中）教學，並從事台灣新戲劇運動，透過戲劇的演出批判諷刺政府。在二二八事件發生後，一中校長曾對他嚴厲警告。

王育德在一九四九年偷渡到日本後，除投入台灣獨立運動之外，也致力於台語研究的工作，是這方面的權威，而其所著《台灣．苦悶的歷史》一書，對後輩發揮極大的影響。他因名列國民黨政府的黑名單，一直到一九八五年過世，都未再踏上故鄉台灣的土地。

王育德曾在多年後意外得到與哥哥有關的消息，一九七七年歐陽可亮（一九一八年生，北京人）在日本告訴王育德：「我曾經和令兄一起被關在西本願寺。我九死一生地僥倖存活，可惜，令兄竟死於非命。」

歐陽可亮於一九四七年三月十三日以「密謀成立新華民國」的罪名，遭便衣逮捕到憲兵第四團，而後關在西本願寺（今台北捷運西門站附近），時為台灣警備總司令部第二處。根據歐陽可亮的證言，可知當時被囚禁在西本願寺期間的情形，他被帶到西本願寺後，報上個人的基本資料，身上所有物品被沒收，編號取代了姓名，接著眼睛被蒙起來後，眼罩就一直沒拿下來過，雙手和身體被五花大綁後丟入牢裡，並且嚴禁對話，牢中充滿讓人窒息與無奈的氣氛。

牢獄中時常會聽到囚犯被拷問的慘叫聲，或從面對淡水河的後院傳來槍決聲。然而慢慢的，大家的膽量變大，會偷偷的與旁人小聲說話，有時會彼此幫忙把眼罩褪下來。歐陽可亮回憶：

> 和王育霖認識，是某一個晚上的事。有個人突然從旁邊跟我說話，我嚇了一跳。
> 「我叫王育霖，是建國中學的老師，也擔任《民報》的法律顧問。我有個弟弟在台南。如果你可以離開這裡的話，能不能請你告訴他，我最後被關在西本願寺的事。」
> 「沒問題，我叫歐陽可亮。我們大概沒救了吧？不過，像你說的，我也要拜託你，如果是你離開這裡的話，請把我的事情轉告大同的林挺生。」
> 「林挺生，他是早我一年的高中學長。」
> 我不記得王育霖到西本願寺是 14 日或 15 日，不過確定是比我晚進去的。他什麼時候死的，我也不知道。到我離開西本願寺的 3 月底為止，他應該都還活著的。

這段見證，揭示王育霖在生命將盡的時期，被關在西本願寺的遭遇與環境，歐陽可亮的說詞，與吳濁流所描述「把這位前任檢察官逮捕處決，棄屍淡水河」的情況正好吻合。歐陽可亮在事件發生後三十年，抱定此生不再踏上台灣土地的決心，選擇在異國說出這段令人戰慄的證言，就是控訴國民黨專制獨裁的直接人證。

王育霖的長子王克雄，台大電機系畢業後，到美國取得自動控制博士，之後在美國從事房地產生意，亦活躍的參加台獨運動。次子王克紹一直到高中時，才被母親告知父親消失的事，他從高雄醫學院畢業後，在台南開業診所，就近照顧母親陳仙槎。

簡介：

王育霖詩人檢察官．台語詩徵文比賽

第 1-2 屆徵文比賽海報。
圖片來源：[314 台灣詩人節 ê 緣由 kap 時代意義]

為台灣受難 ê 王育霖先生，m̄-nā 是維持正義 ê 檢察官，mā 是一位有才情 ê 詩人。為著 chhui-sak 每年 3 月 14 台灣詩人節 thang 表達對王育霖詩人檢察官 ê siàu-liām，mā 鼓勵少年人投入台語文創作，特別辦理台語詩徵文比賽。

王育霖詩人檢察官台語詩徵文比賽
第 2 屆 tio̍h 賞者名單

入選名單

頭　賞／Ông Ė́k-khái（王奕凱）

〈Éng-oán ê pō-tūi tiúⁿ（永遠 ê 部隊長）〉

二　賞／蕭聿萱

〈夢醒了後〉

三　賞／鄭凱元

〈最後 ê 告別〉

優選名單（依姓氏筆劃排序）

吳孟芯：〈珠淚〉

林子捷：〈Tī Thng Eng-sin liáu-āu——ūi Tâi-oân siā-hōe kiám-thó（tī 湯英伸了後—為台灣社會檢討）〉

林芳汝：〈光〉

陳德民：〈Chū-iû ê hái-éng（自由 ê 海湧）〉

曾欣萍：〈Só-sî（鎖匙）〉

劉宜訢：〈伊無到位，嘛袂到位〉

Éng-oán ê pō̍-tūi tiúⁿ【永遠 ê 部隊長】

／Ông Ė́k-khái（王奕凱）

Lí sī pó-pì Tâi-tiong ê siú-hō̍-sîn
76 tang chêng 27 (Jī-chhit) Pō̍-tūi ū lí tòa-niá
Tùi-khòng sat-hāi bû-kơ jîn-bîn ê kun-kéng
Kā in ê phài-chhut-sớ 1 ê 1 ê kong--lo̍h-lâi
Lín piàⁿ-miā tùi-khòng tham-u chèng-koân
Khai-chhòng Tâi-tiong kong-êng ê le̍k-sú

Bû-nāi Chớ-kok kun-tūi siuⁿ kiông-pō
Pō̍-tūi bô-ta-ôa sóa khì Pơ-lí
Phah 1 tiûⁿ Ơ-gû-lân Chiàn-e̍k
Tì-sú lí chē 17 tang oan-óng ga̍k
Soah ōaⁿ lâi khan-chhiú chit-sì-lâng ê thiàⁿ-thàng

Chhut-ga̍k liáu-āu pēng-bô an-ún
Chớ-kok ê kàm-sī m̄-bat soah-chhiú
Ná chhin-chhiūⁿ mn̂g-sn̂g
Sûi-sî ē kā lí lia̍h cháu, thâi--sí, koh chhōe bô sí-thé
Sú lâng kiaⁿ-hiâⁿ

40 tang bô-mê-bô-ji̍t thê-hông ê ji̍t-chí
Lí ióng-kám kàu Bí-kok Kū-kim-soaⁿ káng-ián
Kā 1947 ê keng-le̍k kóng hō̍ tāi-ke thiaⁿ
"Bô hō̍ chhèng-chí tōaⁿ sí, to̍h ū sú-bēng kóng 1-sì"
Ū thiⁿ-kong-peh--a pì-ìm oa̍h--lo̍h-lâi
Kiám-chhái sī chù-tēng hó ê miā-ūn?

Jit̍-pún chiàn-pāi hit-tang-chūn
Lí siōng chi-chhî hō̍ Chó̍-kok chiap-siu
Chheng-thian pe̍h-jit̍ móa-tē âng
Giá̍h tī chhiú--ni̍h hài^{n} ah hài^{n}
Kán-ná chhiong-boán hi-bāng, lāu-sîn chāi-chāi
M̄-chai in sī hông chheh-sim ê sit-lêng chèng-hú
Ta^{n}, lí í-keng kak-chhé^{n}
"Tâi-oân lâng, m̄-sī Tiong-kok lâng"
Chit kù ōe ōa^{n}-chò lí ê sìn-gióng
Chīn lí ê sú-bēng
Kō̍ lí ê chhiú kap chhùi
Kā sū-kiā^{n} ê it-chhè thòa^{n} hō̍ chiòng-lâng bat

Kin-nî ê 27 Pō̍-tūi Kì-liām Jit̍
Góa tòe tio̍h lí chham-ka ê siōng bóe pái
Ē-kì-tit iáu tī ka-hō̍ pē^{n}-pâng ê lí
Ta^{n}-khí tá̍k tang chham-ú ê chek-jīm
Bô hoat-tō̍ chhin-sin kàu hiān-tiû^{n}
Keng-iû bāng-lō̍ tit̍-pò chham tāi-ke sa^{n}-kì^{n}
Nî-hòe í-keng lâi-kàu 103
Ì-chì iáu sī hiah-ni̍h-á kian-tēng
Chhim-chhim kám-tōng chāi-tiû^{n} só̍-ū lâng

Chit kang chiá̍h pn̄g-oân
Sī kì-liām 27 pō̍-tūi ê thoân-thóng
76 tang chêng ê lú-sèng chheng-liân
Kā í-keng pòa^{n}-sio-léng ê pn̄g-oân
Sàng kàu múi 1 ūi ióng-hàn ê chhiú--ni̍h

Chiá̍h jip̍-khì pak-tó̍

Sim--nih ê kám-siū pí chhùi--nih koh-khah un-loán
Ná teh kā gún thê-chhé^{n}
Nā siā-hōe ū put-kong put-gī
Tāi-ke ài kâng-sim lâi cheng-chhú
Khòa^{n} tioh chia ê siàu-liân-ke
Cheng-sîn kong-gán, khì-sè pá-tī^{n}
Kì-liām Jit pān liáu bô kui-kang
Lí an-sim tńg-khì chó-sian ê hoâi-phāu
Sòa--loh-lâi ê tāi-chì
Gún ē kut-lat kè-siok oân-sêng
Kám-siā lí tùi Tâi-oân ê thià^{n}-sim kap hōng-hiàn

Lán éng-oán ê pō-tūi tiú^{n}, Chiong Ìt-jîn sian-se^{n}

Ông Ék-khái（王奕凱） **作者紹介：**

Goân-té tùi chèng-tī chin bô kám-kak, sīm-chì lâng kóng tioh chèng-tī toh ē tò-tōa^{n}. Kàu tāi-hak sî-kî (2016 nî) chiah khai-sí hoat-kak chèng-tī tùi lán seng-oah ū chin tōa ê éng-hióng, chū hit sî mā khai-sí ùi bûn-jī kā Tâi-gí oh--tńg-lâi. 2021 nî khai-sí chiap-chhiok Tâi-bûn sū-kang, goān-bāng ē-tàng hok-heng Tâi-gí-bûn ê sú-iōng khoân-kéng. 2023 nî ì-sek tioh giân-gí sú-iōng ê būn-tê toh sī ài ùi ka-tī kóng tāi-seng, chèng-sek tī chhù--nih choân Tâi-gí kòe jit-chí. Kàu ta^{n} (2024 nî), chhù--nih ùi oân-choân bô lâng chham góa kóng Tâi-gí ê khoân-kéng, í-keng ùi gún lāu-pē, gún a-má, sòa--loh-lâi liân a-kong to í-keng koàn-sì hâm góa kóng Tâi-gí, chiâ^{n} chò Tâi-gí ka-têng. Bok-chiân choan-sim tâu-jip Tâi-gí-bûn koh hong-bīn sū-kang, ǹg-bāng lán Formosa kok chok bó-gí ē-tàng hok-heng. Chhui--lòe! Kâ-yu! Lokah!!

入選作品／第 2 名（二賞）

夢醒了後

／蕭聿萱

敢若是我綴毋著夢
我夢著這片土地 ê 色水
有藍有青
Koh 透濫著一寡紅

佇塗跤學爬 ê 囡仔
頭擺開喙叫媽媽爸爸
後來伊 ê 喙舌
攏染做ㄅㄆㄇㄈ ê hêng

囡仔開始行，開始走
傱過花開 kah 落葉 ê 季節
食過西瓜 kah 刺波 ê 甜味
一直到阿公無法度 koh 再
唱丟丟銅仔 hō 伊聽 ê 時陣
伊攏毋捌看過 hóe-chhia kah pōng-khang

囡仔 ê 身懸一暝大一寸
敢若台北這个城市 ê 節奏
來來去去，巷仔內 ê 老厝生出皺痕
老厝內面 ê 阿媽 kah 阿公攏是啞口
伙攏用兩个栝咧開講

有一寡代誌
是清醒了後才知影

親像土地 ê 紅
攏是啥人 ê 血

囡仔想起來
細漢時佇彼間巷仔內 ê 老厝
伊開喙叫阿公阿媽 ê 時陣
伊攏會唱歌 hō 伊聽

蕭聿萱 **作者紹介：**

1998 年佇台北出世，這馬 leh 讀中正大學台文所。大學三年仔進前袂曉講台語，當 leh kā 母語學轉來。上佮意カナヘイ、BL báng-gà kah 每一个佇愛人仔身軀邊清醒 ê 早時（雖罔有當陣會睏 kah 下晡）。作品 bat 佇《台文通 BONG 報》kah《台文戰線》刊登過。

入選作品／第 3 名（三賞）

最後 ê 告別

／鄭凱元

今仔日 ê 日頭
Kah 你平常時仔予--人 ê 感覺
Siāng-khoán 燒烙

天頂軟紡紡 ê 雲蕊
袂輸你 ê 個性
遐爾仔柔軟閣溫馴

沿路
微微仔風
輕輕仔 loa̍h 過 gún ê 頭鬃
毋知敢是你 teh 安搭我 ê 情緒？
叫我 bàng 毋甘
愛 kā 你祝福

路邊 ê 樹欉
Ká^{n}-ná 有淡薄仔 hi-bî
無半點笑容 kah 性命力
佇這个寒凊 ê 冬天
你 無聲無說離開 ê 日子

無意中
一隻 ia̍h-á 飛 óa 來
恬恬仔 hioh 佇路邊 ê 花蕊
毋知敢是你 teh kah 阮相辭？

忽然間
Iàh-á 飛走了後
精神過--來 我才知影
這是咱 最後 ê 告別

鄭凱元 **作者紹介：**

逐家好！我是鄭凱元，目前佇國立臺中教育大學台灣語文學系碩士班咧讀冊。
自細漢台語就是我的母語，不而過向時根本毋知影台語字欲按怎寫，一直到國校仔拄著我的恩師瑰嬪老師我才開始學讀、學寫。
這首詩會用得得著評審委員的肯定，會當講是誠大的鼓勵。台語對我來講有我佮序大人的記持，也有我對這片土地的感情，向望家己繼續實踐喙講爸母話，手寫台語文的精神，成做一粒傳淡台語文的種子。

珠淚

／吳孟芯

脆雷一下 tân 風 kap 雨鬥纏
風雲變色 chham 通知攏簡省去
oá 佇門邊 ê 雨傘 等待人來共伊拍開
思思念念 毋願 kap 你相辭
曆日一工一工消瘦落去
我 ê 心 mā 綴咧袂喘氣
思思念念 底時我才會當閣再 kap 你 sa^{n}-kì^{n}
烏暗中 ê 燭火 無拍熄
對身軀頂流落 ê 血滴 滴落塗 嘆一聲 啊!我 ê 心肝
共家己舞甲流血流滴 是你志氣 ê 堅持 拍拚 ê 勇氣
批紙一張一張拆予你
寄天星 專工共我送去
內底有我滿滿 ê 相思 毋知你敢有看見?
毋通艱苦失志 故鄉有人塊等你
風 leh 吹 我趕緊共伊訴情意
譜出一篇酸甘甜 ê 話語交待予伊
雨 leh 落 偷藏一句我愛你
刻入雨裡拜託伊落過去予你
我 ê 跤佇 lo̍k-kô-môe-á 頂面畫出一幅地圖
準講半路 tio̍h-ta̍k 強欲跋倒 一時刻 tō 袂使 tam-gō
因爲 這是我準備欲 chhōa 你 tńg-lâi ê 路。

日頭光 ùi 磚仔縫 thàng 出來
門邊 chhàu-phú ê 雨傘 已經 thián-khui 開始 pha̍k-ta
這滴珠淚 也已經 ùi 烏 ê 色水 開做 súi koh tōa-lúi ê 紅色 mûi-kùi

吳孟芯 作者紹介：

我是正港台灣人，這馬是 tng leh 拍拚 ê 國三囡仔，tùi 細漢就參加台語演講比賽 ê 我來講，手寫台灣話是我愈來愈 koàn-sì ê 一層代誌，感謝評審 ê 肯定，這是我頭一改用台語書寫投稿比賽，想袂到著入選，予我誠大 ê 鼓勵。Sóng--lah！未來，我會閣 kè-siȯk kā 台語 ê súi 分享予我 sin-khu 邊 ê 人。，mā ǹg-bāng 佇我生長的這片 thó-tē 會使有閣較濟人和我 kâng-khoán chhùi 講台語，手寫台文。

tī Thng Eng-sin liáu-āu——
ūi Tâi-oân-siā-hoē kiám-thó
(tī 湯英伸了後--爲台灣社會檢討)

／林子捷

i sī chōe-jîn mā-sī siū-hāi-jîn
siá^{n}-lâng lâi î-hō̍ i ê choh-sit koân-lī
siá^{n}-lâng lâi î-hō̍ i ê jîn-keh chun-giâm
siá^{n}-lâng lâi ūi i chhut-sia^{n}

bô-lâng khòa^{n}-tio̍h i phāi^{n}-ê chio̍h-thâu
sin-hūn ê chio̍h-thâu
môa-phiàn ê chio̍h-thâu
khî-sī ê chio̍h-thâu

tō tī chit phì^{n} thó͘-tē Ka-gī
keng-chè put-lī
bûn-hòa put-lī
kàu-io̍k put-lī
chiòng-to put-lī ê siā-hoē
góa khún-kiû góa ai-kiû
poa^{n}-khui hia ơ-lok-tō͘ ê ba̍k-sek
ǹg-bāng siā-hoē khòa^{n}-tio̍h
chau-cho̍k-jî phong-pài-chêng
kòng-phòa hia bô-pîng-tíng ê chio̍h-thâu

Thng Eng-sin peng bô siau-sit

chit ê hû-má
iû-goân oa̍h-tī lán-ê siā-hoē tiong

éng-kòe pē^{n}-thài ê siā-hoē
sī chèng-lâng ê chioh-kià^{n}
lán lóng-sī chōe-jîn
eng-kai ài kak-chhé^{n}
khah chē ê iú-siān
khah chē ê kang-hu
khah chē ê siā-hoē liōng-chêng
kiâ^{n}-hiong pê^{n}-chē-khiā ê bī-lâi

林子捷 **作者紹介：**

Góa sī Chú-chia̍t, chit-má tng-teh tha̍k Chheng-hoa tāi-ha̍k ê Tâi-oân bûn-ha̍k gián-kiù-sớ. Tāi-ha̍k sî-kî choan-kang khì Tiong-kàu-tāi o̍h Tâi-gí kah Tâi-bûn, kā góa ê bú-gí khioh--tńg-lâi. Āu--lâi sú-iōng bú-gí su-siá hō̍ góa ū koh-khah chē bô-kāng ê siū^{n}-hoat, ta̍k-pái ê chhòng-chok lóng hō̍ góa kám-kak chiâ^{n} sim-sek, thàu-kòe gí-giân bûn-jī ê su-siá, hō̍ góa chū-iû chū-chāi ê su-khó, hiáng-siū bûn-jī kah chêng-kám chi-kan súi-khùi ê sớ-chāi.

光

／林芳汝

你是點著一家伙仔的彼逝光
共弱勢鬥幫贊的檢察官
「予所有的人幸福」是你的理想
骨力 頂真 忠直是你的為人

臺灣人講
你是寒人的日頭光
驚伻無飯 驚伻冷
無暝無日四界走傱

國民黨講
你是傷過鑿目的燈光
教人認捌法律 反抗威權
致使三一四來犧牲

有人講
你是暗暝的月光
照一條路 引禾方向
起造正義的環境

我講
你是烏暗裡的光
予世人堅強
看著希望

天拍殕仔光
自由的彼一工
不再是一場夢

謹獻予為臺灣民主奉獻一世人的王育霖 siǎn-pái

林芳汝 **作者紹介：**

1999 年生，佇新北市大漢。這馬佇國中教臺語，老師親像作田人，學生親像種子，向望向望 in 共臺灣精神繼續淡落去，起造一个充滿母語的社會。

我佮意看冊、佮意迫迫、佮意觀察四箍圍仔，因為按呢，會使更加認捌這个世界。

希望今年會當出一本繪本，做一个講古的人，共臺灣的文化佮歷史寫佇作品內底。

優選作品

Chū-iû ê hái-éng（自由 ê 海湧）

／陳德民

Jit̍-sî ū
Àm-mî mā-ū
Chū-iû ê hái-éng m̄-bat thêng

Ū lâng ê só-chāi tio̍h-ū chū-iû ê su-sióng
Tio̍h-ū tui-kiû chū-iû ê hêng-tōng
Chhin-chhiū^{n} ū-hong tio̍h-ū hái-éng
Hái-éng m̄-bat thêng

Sûn-chin ê tó-sū
Put-chún to̍k-chhâi-chiá ê ù-jiám
Put-chún lāi-sîn thong gōa-kúi ê chau-that
Lán sī bí-lē-tó ê siú-hō̍-chiá!

Put-koán lí kóng siá^{n}-mih gí-giân
Bô-lûn lí kám se^{n} tī chia
Chí-iàu jīn-tông Tâi-oân
Lí tio̍h-sī Tâi-oân-kiá^{n}

Bô-lâng ē tiau-kang khì hun
Hái-éng sī chia̍h-lāu ia̍h-sī siàu-liân
Hoâi^{n}-ti̍t lán-ê jīm-bū lóng kâng-khoán
Sú-bēng tio̍h-sī beh khí-chō chū-iû ê Tâi-oân

Ơ-chúi-kau thè lán cha̍h-loh lah-sap mi̍h-á ê kong-kek

Nńg-thô̍-chhim-ku̍t ê lâng
Bô-khó-lêng tī chia siū-hoan-gêng

Lán-ê chiân-tô̍ lûn bē-tio̍h in lâi kí-kí-tu̍h-tu̍h
Lán-ê bī-lâi chiáng-ak tī lán-ê chhiú-thâu
Lán tiām-chēng, thâu-lê-lê
Lâu-kōa^{n}-lâu-khó lâi pò̍-chhân
Téng-chin tì-ì lâi khòa^{n}-kò̍
Tng-teh puh-í^{n} ê bāng

Bîn-chú ê hoe-lúi sûi-hong-poe
Kut-la̍t kiû-chìn-pō ê kha-pō m̄-bat thêng
Choân-sim-choân-ì pià^{n} kái-kek
Chi̍t-pái koh chi̍t-pái
Chi̍t-tāi koh chi̍t-tāi

M̄-koán kòe gōa-kú
To-goân bîn-cho̍k ê hóe-chí mā-bē hoa--khì
Iû^{n}-liû mā-sī teh lâu

陳德民 作者紹介：

Tân Tek-bîn, gē-miâ Tek-káu. Tòa tī Ko-hiông Ka-tiāⁿ-á ê chhòng-chok-chiá.

Im-gȧk-ka, keng-êng youtube channel : Tek-káu chit-hèng jîn-seng 德狗即興人生 . Ka-tī chok-khek, chok-sû, siá siȯk-î ka-tī sim-siaⁿ ê koa.

It-jîn gȧk-thoân, tiāⁿ-tiāⁿ chi̍t-ê lâng ián-chhut.

Bat tiȯh 2021 Tá-káu bûn-hȧk-chióng Tâi-gí-si iu-soán< Iá-chháu ê chì-khì>, 2022 Lâm bīn jî koa 12 siú siu-ji̍p choan-chi̍p koa-khek <M̍-goān koh-chài tán-sí> , 2023 Ông Iȯk-lîm si-sióng Tē-jī-miâ <Lán ê tāi-chì> . 2023 Su-siá Ko-hiông bûn-hȧk chhòng-chok chióng-chō̍ ji̍p-soán <Ka-tiāⁿ-á ê hái>.

Só-sî【鎖匙】

／曾欣萍

Ùi a-má sió-khóa sit-tì khai-sí
I tiāⁿ-tiāⁿ bē-kì-tit tòa só-sî
Chhut-mn̂g liáu-āu
Bô hoat-tō͘ tn̂g--khì chhù-lāi-bīn

A-má lóng ài tán gún hā-pan hā-khò
Chiah ū lâng thè i khui-mn̂g
It-tit̍ kàu pa-pa chhiáⁿ lâi chit̍-ūi
Ē-hiáu kóng Tâi-gí ê chí--á chiàu-kò͘ i

A-má lī-khui ê sî
Chí--á hêng gún chit̍-kōaⁿ só-sî
Góa kám-kak chiâⁿ kî-koài
Gún tau ê mn̂g ná ū hiah-nī chē

Chí--á kóng he sī a-má pâng-keng tû-á ê só-sî
I mā m̄ chai-iáⁿ tó chit̍-ki sī khui siáⁿ-mih̍

Góa chéng-lí a-má ê pâng-keng
A-má ū chit̍-ê saⁿ-chân ê chheh-tû
Lāi-té bô siáⁿ chheh
Lóng khn̍g i tin-sioh ê mih̍-kiāⁿ

Góa iōng hiah ê só-sî chit̍-ki chit̍-ki chhì
Tē-it-chân sī a-má ê sai-khia-chîⁿ

Tē-jī-chân sī ian-chi kap phang-chúi
Tē-sa^{n}-chân sī kui-ke-hóe-á ê siòng-phì^{n}
Kap chi̍t-tiu^{n} phoe

A-má bô sa^{n} ē-hiáu siá-jī
I tī phoe lāi-té kóng
I bē-hiáu siá tō mn̄g hit ūi a-chí
A-má tī siòng-phì^{n} téng-koân siá gún múi chi̍t-ê lâng ê miâ
In-ūi i kia^{n} i bē-kì-tit

Phoe lāi-té oai-ko-chhi̍h-chhoa̍h ê jī
Siá tio̍h móa-móa a-má ê it-seng
in-ūi i kia^{n} gún mā kā i pàng-bē-kì

Tùi góa lâi kóng
Chit-tiu^{n} phoe chiah-sī só-sî
Iōng-lâi khòa^{n}-kì^{n} a-má ê jîn-seng

曾欣萍 **作者紹介：**

Chan Him-phêng, 2002 nî se^{n}, ū-sî khòa^{n}-chheh, ū-sî siá-jī, ǹg-bāng Tâi-oân éng-oán sī bîn-chú chū-iû ê ka-oân.

伊無到位，嘛袂到位

／劉宜訢

伊無到位，嘛袂到位
愛過以後 koh 加一个空喙
毋知有幾若疒
新 ê 疒，舊 ê 疒
攏總 thap 做伙
掠準叫伊緊 cheng-sîn
叫醒彼个有空無榫 ê 所在
就會得 tio̍h 自由、歡喜快樂
想袂到自彼陣開始
愈想 beh 放揀就愈毋甘
逐改夢，逐改 háu
伊根本就無才調 kā hia--ê 魄 thiah 掉
只有一再 tak-kha̍p
舊 ê 疒 koh 予新 ê 疒 khàm--kòe

伊用賰--ê 一點仔意識
去 lòng 已經無喘氣 ê 空間
用破碎 感覺神魂微弱 ê 存在
拍毋見 ê 世界
毋知 kám jiok 會 tn̍g--lâi
佮虛華 ê 向望相比
伊較親像討債 ê 囡仔

戲繼續搬
拄著意外會轉斡

結局卻是 sio-siâng
講有偌 hàm-kó
其實合情又合理
是按怎生做這款模樣
毋知影，無需要知影
所有 ê 選擇 kah 負責
抑是離經
攏只是遐爾仔媠氣 ê 世情爾爾

劉宜訢 **作者紹介：**

Gî-him，2001 出世 ê 台中人，佮意跳舞，有時陣佇劇場走傱，有時陣佇樂團 chng 媠媠，定定愛睏，嘛 chiâⁿ 迷信，相信舞台 ê 力量和人佮人之間 ê 情意，向望做一个健康、善良，會曉好好仔照顧家己 ê 人。

合作團隊簡介

主辦單位》

台灣大地文教基金會
Taiwan Tati Cultural and Educational Foundation

本會以深耕台灣的人文教育為宗旨，搭配「台灣聖山－生態教育園區」生態場域，以 228 信仰為基礎，透過台灣人權鬥士的故事彰顯先人熱血正義無私的大愛精神。宣揚對民主先烈的感謝、對自然生態的愛惜、對土地的感恩（請詳見本手冊第 73 頁「關於大地」）。
網址 https://taiwantt.org.tw/

美國二二八教育基金會
本會是在美國成立的基金會，要介紹二二八慘案給外國人，也支援各種有關二二八及台灣文化的活動。

台南市二二八關懷協會
以二二八事件之教育、關懷、照顧為宗旨。主要任務如下：一、自行主辦或配合總會及臺南市二二八紀念館相關活動。二、照顧二二八受難家屬。

台文筆會
Taiwanese Pen

本會以鼓勵台語文學創作、團結台語文作家、提升創作水準 kap 台語文化地位，兼促成國內、國際文學交流合作為宗旨。
網址 https://pen.de-han.org

台灣羅馬字協會
Taiwanese Romanization Association

本會宗旨:

1 推行台灣羅馬字 ê 研究 kap 普遍化。
2 追認台灣羅馬字 kap 台灣話 ê 法定地位。
3 要求政府實施公平正義的多語文政策。
4 建設多元、開放、互相尊重 ê 台灣文化。

網址 https://www.tlh.org.tw

蔣發太孫玉枝台語文教育基金會
Hoat-Ki Taiwanese Foundation

本會宗旨是推動釘根台語 ê「台灣學」教育、促進台語文 ê 標準化、普遍化 kap 國際化以及落實聯合國「世界文化多樣性宣言」、「世界母語日」lāi-té 對各語言族群文化保障 ê 精神。
網址 https://hoatki.de-han.org

台越文化協會
Hiệp Hội Văn hóa Việt Đài
Association for Taiwanese and Vietnamese Cultural Exchange

本會以促進台灣、越南 ê 文化、教育 kap 學術互動為宗旨。
網址 https://taioat.de-han.org

國立成功大學台灣語文測驗中心
NCKU Center of Taiwanese Languages Testing

中心 ê 宗旨是 beh 促進台灣語文教學 kap 檢定考試品質 ê 提升 thang 發展台灣語言文化 koh 呼應聯合國《世界文化多樣性宣言》內底對各語言族群文化保障 ê 精神。
網址 https://ctlt.twl.ncku.edu.tw

成大台文系台語師資班
DEPT OF TAIWANESE LITERATURE, NCKU

台語師資班專門培育中學台語師資，包含職前教育培育 kap 在職進修第二專長學分班。
網址 https://twl.ncku.edu.tw

協辦單位》（依筆劃排序）

寶島聯播網
Bao Dao Radio

本土廣播電台第一品牌。寶島聯播網以「本土電台」為品牌定位，用心傳承台灣在地文化，傳遞台語流行音樂之美。
旗下包含寶島新聲、新竹之音、大千電台、嘉義之音、都會聲音、主人電台等 6 家廣播電台，收聽範圍涵蓋臺灣西半部。
寶島聯播網做出市場區隔，精準掌握慣用台語的多數群眾，主打 30 至 60 歲經濟自主性強、消費力高的黃金族群，以優質的節目內容抓住聽眾的耳朵。
網址 https://www.baodaoradio.com.tw/

對囡仔講台語
Tùi gín-á kóng Tâi-gí

做伙來對囡仔講台語，做陣 keng 一个台語 ê 環境晟養 Tâi-oân 囡仔。爭取母語受教權，栽培用台灣話思考 ê 頭殼。組織在地 ê 共學團體，hō 囡仔自由迫迫、用台灣話吸收智識、冤家相拍交朋友。
網址 https://www.facebook.com/taitionggina

南投縣議員蔡銘軒

南投縣議員蔡銘軒，是有行動力、搰力的南投囡仔。
青年從政，擔任過 1 屆草屯鎮民代表、2 屆南投縣議員，對基層公共事務熟捻，扮演人民與政府之間的疏通橋梁。
網址 https://www.facebook.com/tsai0915276181

台獨聯盟台中分部

台灣獨立建國聯盟以建立自由、民主、平等、福祉、公義之台灣共和國為宗旨。台獨聯盟的主張是正名、制憲、以台灣名義加入聯合國。
網址 https://wufi.org.tw/

關於大地

一、台灣大地文教基金會

taiwantt.org.tw

「台灣神信仰」是一項進行中的社會運動，獨特性在於強調公義和台灣主體文化內涵。

由戰後嬰兒潮出生的世代楊緒東醫師於 1996 年創辦，宗旨在於推廣自由、民主、人權的普世價值，並聚焦於推行台灣的文化與教育。

2004 年開始推廣「台灣人拜台灣神」社會運動，背後的精神意義有：一、歷史傳承的內涵；二、獨立建國的信念；三、實踐理想的意志。簡言之，即是追求台灣成為一個獨立的國家。

運動以 228 做為代表性的抵抗符碼，透過 59 位台灣神典範所歷經的時代背景、面臨的問題、事蹟與貢獻，做為認識台灣歷史的活教材，建立台灣人的自信心與自立的勇氣，深耕文化基礎。目的在：一、重建台灣人的歷史傳承。二、傳遞台灣人的歷史經驗。三、肯定台灣人的歷史成就。

推動方式是運用台灣傳統信仰祭祀禮拜的習俗，強調信仰的神聖性，第一階段從 2004-2010 年，運用社會運動方式宣揚台灣神的事蹟，以做為記憶的召喚。第二階段由 2007 年底至今，建設「台灣聖山－生態教育園區」的信仰根據地，以扮演記憶場域中界（連結、喚起記憶）的功能，透過莊嚴的儀式來強化 228 台灣神的神聖性。2014 年開始以出版書籍的社會運動方式，用傳道的精神與台灣社會互動。

二、創辦人楊緒東醫師

楊緒東醫師於「台灣聖山－生態教育園區」的鐘樓區祈願空間「228 自由鐘」(攝於 2013/4)。

上醫醫國的實踐家．大愛修行者

楊緒東醫師（1950-2019），雲林大埤斗南人，道號光贊。漢醫師，台灣大地文教基金會創辦人，台灣神道創始人。

上醫醫國的實踐家

楊緒東醫師早年創立「天真堂」，講道說理，已有顯現成就他人之「地藏精神」的本質。他更是設立「財團法人天帝教」的基石，捐贈祖產讓天帝教登記立案。他接手「台灣省紅心字會」時期，號召醫師群奔波全國義診，帶領組織將量能極大化。任中國醫藥大學校友總會會長期間，揭發董事會弊案；為學生、校友爭取權益，在在言人所不敢言。他創設台灣大地文教基金會，從「安養道場」到「台灣人拜台灣神」社會運動，再到「台灣聖山運動」，傾其一生宣揚為台灣、為人權犧牲奉獻的先烈先賢，大破大立以台灣神信仰為國魂的層次，昂揚邁進民主建國的台灣路。是上醫醫國的實踐家！

大愛修行者

楊緒東醫師是承擔天命的先知，運轉法輪，擔負陰超陽薦的工作，但以「橋」自謙。他歷經「日夜考煉，始而終，終而始，懺悔自持」，行事光明正大，秉持「因道直言、直行」，始終如一奉獻心力與生命。無私為台灣謀福，從一而終，「言該言之語，行該行之行」。是靈肉佈施的大愛修行者！

三、台灣聖山－生態教育園區

https://pse.is/5mkpje

園區位於南投縣草屯鎮匏仔寮，自 2007 年底開始建置，是一個以信仰為出發點的紀念場域，是奉祀為台灣犧牲奉獻的先烈先賢之地，以教育、歷史傳承為核心訴求。期望從這個園區出發，學習教科書沒有教的事，從最簡單的生活周遭環境開始，以最基本的鄉土單位著手而往外擴的同心圓方式學習。

園區景點．大略

由於聖山景點眾多，在此呈現的路線為入口處到制高點，沿途景物依序介紹。

民主廣場碑林區（12 座）

民主廣場碑林區（部份）

聖山自 2010 年開始在園區舉辦 228 追思活動，追思台灣神的犧牲奉獻，喚起台灣人的民主意識。2013 年開始，舉辦各類的紀念活動，除了把園區當成教育場所，更舉辦象徵性的儀式，強調儀式的文化現象，及其背後保存記憶的莊嚴性與文化抵抗，以台灣主體的觀點來詮釋歷史事件與創造新的意義。

「民主廣場」的碑林區，現有 12 座紀念碑，以宣揚先賢先烈的事蹟與精神。

蔡同榮博士紀念碑（2015 年 1 月）
張炎憲教授紀念碑（2015 年 2 月）
圖博英雄塔（2015 年 3 月）
慰靈碑（2015 年 4 月）
鄭評烈士紀念碑（2015 年 4 月）
許昭榮烈士紀念碑（2015 年 7 月）
台灣無名戰士紀念碑（2015 年 7 月）
反中國殖民教育的少年先行者——林冠華紀念碑（2015 年 9 月）
鄭正煜老師紀念碑（2015 年 10 月）
人權救援先鋒——梅心怡（Lynn Miles）紀念碑（2016 年 2 月）
台獨啟蒙者——廖文毅追思碑（2016 年 5 月）
台灣烈士謝雪紅追思紀念碑（2016 年 9 月）

教堂區

聖山自2010年開始舉辦228等相關紀念活動，在長者腳程可及的第一層路線，展示歷年的活動照片，使訪客對聖山過往活動有概略認知。

此處有沉思與祈禱的教堂空間——喜願堂，並樹立台灣·獨立·公投首座、民視創辦人蔡同榮博士塑像。

教堂

自由廣場碑林區（54 座）

為了彰顯台灣民族英雄對台灣民主的貢獻，2017 年建構「自由廣場」，共立 50 座台灣英雄紀念碑，做為民主教育的長久追憶，鞏固台灣民主建國基石。（2019 年增補 4 座）

蔡同榮博士塑像右側面與喜願堂

「月」區塊 10 座
「日」區塊 6 座
「星」區塊 12 座
「未來」區塊 25 座
「玉山圖騰」區 1 座

自由廣場碑林區（部份）

史明紀念園區

左派台獨教父－史明紀念碑（2020 年 2 月）
史明前輩塑像

請詳見大地網站

http://www.taiwantt.org.tw/tw/index.php?option=com_content&task=blogcategory&id=231&Itemid=186&limit=1&limitstart=3

教育中心

教育中心及展示資料

以雙語（漢文、英文）方式介紹「台灣神信仰」的推廣歷程，包括信仰的形塑、審議原則、深入人群到簡居山中的推動等，期盼建構當家作主的信仰觀與深耕普世價值的種子。

神社區

台灣神社

2015 年底落成的台灣神社，主要的目的是：為了提振台灣人的「自尊」，為了「教育」，為了「台灣烈士」的追思，為了台灣人民能緊繫台灣國魂，建立此「台灣神社」以彰其德，保留其等「大愛之行」，為台灣續存，獨立、建國，留下「教育」資產。

第一教育走廊

第一教育走廊（第 1 面）

展現台灣民主化過程的歷史，舉凡專制威權統治、反共愛國教育、禁忌年代、受難者故事、打破禁忌、平反歷史等圖文並茂的歷史資料（此區為 2007 年「再見蔣總統反共・民主・台灣路」巡迴展資料，由 228 事件紀念基金會提供）。

第一教育走廊（第 2 面）

另一面呈現的是聖山歷次揭碑活動照片紀實，讓與會者或來不及參加到的訪客，重溫、見證當時感動瞬間。

第二教育走廊

展示戒嚴時期解密的公文資料（此區為 2007 年「再見蔣總統反共・民主・台灣路」巡迴展資料，由 228 事件紀念基金會提供），以及台灣神事蹟摘要。

第二教育走廊

鐘樓區祈願空間（5 座紀念碑）

位於半山腰的鐘樓園區，有高 1.7 公尺、重 800 公斤、狀似日式梵鐘的「228 自由鐘」，搭配一高一低的鐘樓斜屋頂設計，輔佐鐘聲柔和的振動與傳導。響鐘祈願時，低沉渾厚的鐘聲迴盪在天地間，激發台灣民主建國意志。

鐘樓區祈願空間（部份）

此區有 4 座紀念碑，彰顯台灣現代化、建國運動史上不可磨滅的重要一頁。

八田與一工程師紀念碑（2013 年 2 月）
林茂生博士紀念碑（2013 年 8 月）
泰源事件紀念碑（2014 年 5 月）
蘇東啟、蘇洪月嬌紀念碑（2014 年 9 月）
人道為本・大愛之行－松崎呈次紀念碑(2019 年）

山頂祈禱空間

山頂祈禱空間

位於園區制高點的祈禱空間，是台灣神信仰象徵的重要所在地。2009 年春天，「台灣神聖碑」立碑，天地人的許諾，如同說明文所揭示：「效忠先人保台、護台、建國之精神，承續此等天命，始生至死，為台灣的民主建國而奮鬥」。

228 台灣神聖碑

高聳的台灣神追思牆，由深淺不一的花崗石片砌造，排列成凹凸起落的牆面，其中的起伏與色澤花樣，因陽光照射角度不同，呈現自然的紋理及陰影的變化，代表台灣在民主路上的坎坎坷坷，建國之路不會是一路順遂，也必需要有努力不懈的心理準備。

台灣神追思牆

道在自然－生態點滴

豐碩的生態物種，是園區的另一特色。有些物種的生態習性或棲地環境，需要無污染的大自然或人為干擾較小的棲地，尤其是能提供豐富的食物來源之處，除了符合上述的因素，維護聖山也秉持尊重一草一木與自然共存，以平常心欣賞萬物的態度，當可以自由來去的動物逐漸現身，顯示生物怡然自得在此生活。

道在自然，物質界與精神界自有其運作的原理法則，尊重萬物及其運作法則，期達到平衡之境、和諧之道，亦是聖山的精神內涵。

訪客參訪、守護犬生活趣事、廚房媽媽研究新菜色、志工快樂的 Working holiday 等大小事，時常更新於大地官網。

相關書籍

大地自 2014 年開始以出版書籍的社會運動方式，用傳道的精神與台灣社會互動。書中內容與聖山互有關連，能藉由書認識更多元的聖山。

《台灣神信仰－大愛的修行》（2014 年 6 月出版）
《穿透黑暗的天光－與阿扁總統的書信往來》（2014 年 9 月出版）
《送進黑牢的愛心餐－阿扁總統送餐日記》（2014 年 9 月出版）
《台灣民族建國論－與史明相遇在聖山》（2014 年 11 月出版）
《台灣神道－同修參讀手冊》（2015 年 4 月出版）
《靈體醫學－生命剖析如是我見》（2015 年 9 月出版）
《靈體蛻變－揭開千古之祕》（2015 年 9 月出版）

台灣聖山－生態教育園區 路線圖

南投縣草屯鎮坪頂里股坑巷 30 之 57 號
（舊名匏仔寮，近南開科技大學）
049-2569645

台灣聖山　附近地標與 GPS 經緯度

緯度：23.958046
經度：120.715874

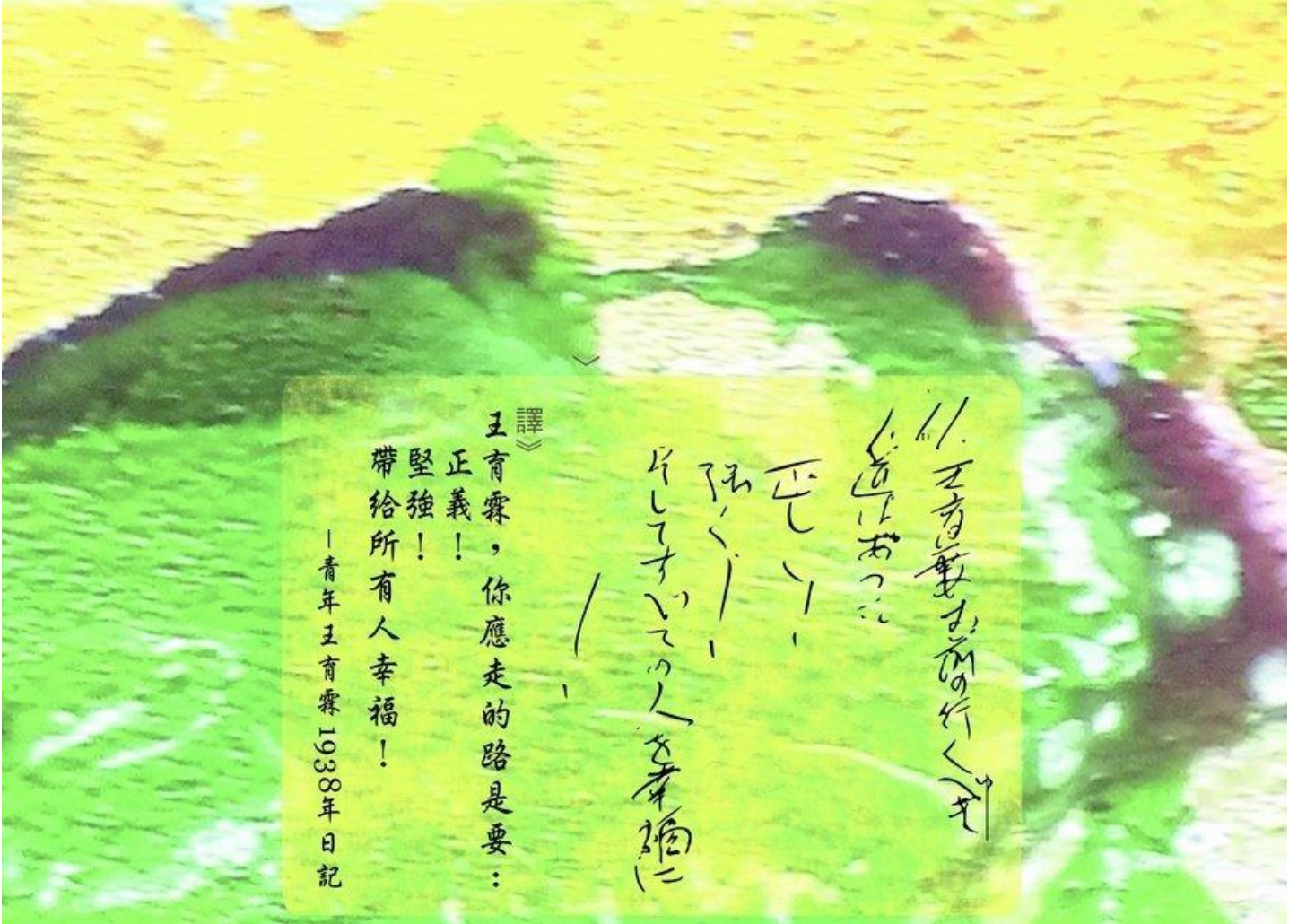
司法改革先鋒王育霖詩人檢察官
開像追思會 佮 台語詩比賽頒獎　手冊

日期：2024 年 3 月 16 日
地點：台灣聖山－生態教育園區
出版：台灣大地文教基金會
地址/台中市西區自治街 155 號 6F-2
電話/04-23723710
網址/taiwantt.org.tw

主編：陳孟絹/贊修
校對：張嘉麟/贊郎、許靜嘉/贊之、
Tē^{n} Tì-têng/鄭智程（台語詩徵文比賽部分）

－活動發放手冊，非賣品－

1．置中手繪圖，為楊緒東醫師所繪之「灶王公#100」。
2．上圖為就讀台北高等學校尋常科時期的學生王育霖。
3．封底日文字，為青年王育霖寫於 1938 的日記筆跡。



2024/3/16

台灣聖山
—生態教育園區

主辦》

台灣大地文教基金會 Taiwan Tati Cultural and Educational Foundation　美國二二八教育基金會　台南市二二八關懷協會

台文筆會 Taiwanese Pen　台灣羅馬字協會 Taiwanese Romanization Association　蔣發太孫玉枝台語文教育基金會 Hoat-Ki Taiwanese Foundation

台越文化協會 Hiệp Hội Văn hóa Việt Đài Association for Taiwanese and Vietnamese Cultural Exchange　國立成功大學台灣語文測驗中心 NCKU Center of Taiwanese Languages　成大台文系台語師資班 DEPT OF TAIWANESE LITERATURE, NCKU

協辦》

寶島聯播網　對囡仔講台語 Tui gín-á kóng Tâi-gí　南投縣議員蔡銘軒　台獨聯盟台中分部